

Viabilità, un giro di boa per il caso galleria

Alla fine del mese ci sarà la scelta tra i due progetti in ballottaggio. Il tunnel austriaco sarà allargato e adesso sembrano tutti convinti

Lino Febrari

Dopo un tira e molla estenuante che dura quasi da una decina di anni, una parentesi mai chiusa riempita per ora di studi di fattibilità e progetti preliminari, perizie e sondaggi su materiali e luoghi oggetto dell'intervento, e soprattutto dopo il «no» risulante a pochi mesi fa dell'Anas e della Sovrintendenza che pareva aver silurato definitivamente l'idea, il prossimo 28 ottobre tutti gli enti coinvolti nella complessa operazione di riqualificazione della vecchia galleria austriaca, nel centro di Edolo, si ritroveranno per scegliere una delle due soluzioni progettuali rimaste sul tavolo.

L'IPOTESI che pare prevalere (e che avrebbe avuto il via libera preventivo dalla Sovrintendenza) è quella che prevede l'abbassamento della carreggiata, il taglio della parete rocciosa a monte per poco più di un metro in larghezza, la riqualificazione della volta e, conseguentemente all'allar-

gamento, la rimodulazione dell'arco con l'aggiunta di alcuni conci di granito.

La prima impressione che si ricava osservando le simulazioni fatte al computer dai progettisti è che l'impatto su questa costruzione monumentale e antica, e per questo tutelata, non sarebbe devastante come si temeva. «Il territorio è compatto e deciso a portare a conclusione l'iniziativa - afferma Mauro Testini, presidente dell'Unione dei Comuni dell'alta Valcamonica - e lo si è visto in questi anni attraverso le continue pressioni fatte dai rappresentanti delle istituzioni nei momenti in cui ci siamo incontrati con le controparti. Ormai è un'esigenza che non possiamo più rinviare».

UNPAIO di anni fa, l'Anas aveva messo sul piatto oltre 60 milioni per realizzare la variante esterna all'abitato in direzione di Ponte di Legno e il bando di gara dovrebbe essere quasi pronto per la pubblicazione. L'operazione allargamento non rischia di far cadere la bretella nel dimenticatoio? «L'riqualificazione di questo tratto sarà invece propedeutica al maxi cantiere viabilistico: non essendoci spazio a monte per depositare il materiale estratto dalla montagna, i camion dovranno necessariamente passare proprio da questo vecchio tunnel - dice Testini -. E sarebbe un grosso problema se non dovessimo completare per tempo questo intervento, allora si diventerebbe tutto molto complicato».



L'elaborazione al computer del nuovo ingresso Nord della galleria



Così apparirà l'ingresso Sud della galleria austriaca di Edolo

«L'riqualificazione di questo tratto sarà invece propedeutica al maxi cantiere viabilistico: non essendoci spazio a monte per depositare il materiale estratto dalla montagna, i camion dovranno necessariamente passare proprio da questo vecchio tunnel - dice Testini -. E sarebbe un grosso problema se non dovessimo completare per tempo questo intervento, allora si diventerebbe tutto molto complicato».

IPOTIZZIAMO che il 28 tutto filisco, quanto durerà il cantiere? «Quando si tratta di opere così complesse affrontare il tema è molto delicato. D'certo c'è l'incontro di fine ottobre che speriamo definito - conclude il presidente dell'Unione -. La settimana prossima gli enti territoriali si convocheranno una conferenza in cui verranno informati tutti gli attori dell'accordo di programma dello stato dell'arte del progetto. Di seguito in questa lunga vicenda c'è sicuramente il fatto che Anas e Sovrintendenza, grazie all'incessante martellamento e all'azione congiunta di tutti gli amministratori della Valcamonica, hanno ottenuto il ristudio di loro progetti, anche, lo ricordiamo, in termini negativi, mentre noi abbiamo accettato le nostre proposte migliorative».

Breno creativa

«Wall in art» in sintesi Un convegno fa il punto sul futuro dei graffiti



Arte di strada: il punto in un convegno

Nelle precedenti quattro edizioni ha contribuito a riqualificare e a trasformare radicalmente, facendoli diventare opere d'arte di grande formato, muri e muraglioni e facciate d'edifici, riempendo di colore i paesi. E da oggi si riparte.

ATTRAVERSO «Wall in art», i protagonisti della street/urban art di livello nazionale e internazionale hanno lasciato una notevole impronta, e per la quinta edizione, e come pausa

di riflessione, il Distretto Culturale propone il convegno «Muri contemporanei. Riflessioni e prospettive», che si svolge questa mattina dalle 10 alle 18 nel Palazzo della Cultura di Breno. Sono attesi per incrociare le rispettive esperienze i curatori, i direttori artistici, gli studenti, gli operatori culturali, la stampa e gli organizzatori di festival. Tutti chiamati «ad affrontare il tema dell'arte pubblica e del muralismo, per una riflessione condivisa su un fenomeno in continua ridefinizione». **L.RAN.**

Comune di Paspardo
Provincia di Brescia

19 - 20 ottobre 2019

Presenti i migliori chef dei ristoranti più prestigiosi della Valle Camonica
Showcooking "Una castagna nel piatto"

12ª Sagra della castagna

Capite speciale Vincenzo Venuto

Villaggio "Terre Cantine" Campagna Amica

Assessorato

SABATO 19 OTTOBRE
ore 14.00: Apertura della Mostra Mercato e musica itinerante con Giacomo e Nora, sculture con motosega a cura di Mauro Lombardi presso parcheggio Via Racco
ore 15.30: Inaugurazione della Mostra Mercato con la Banda Musicale Caponina, Trampolere Sagitta e lo showcooking itinerante con Trampolere Matto
ore 16.00: Infrattimento musicale e ballo con Orchestra Low Jangle presso Piazza Umberto I
ore 16.30: Cabaret comico con Elio Pex presso Piazza Umberto I
ore 17.30: Infrattimento musicale con Folk Band itinerante Decantatori
ore 20.30: Musica itinerante con Germano Melotti e i Sabari. Visite guidate al Mulino e all'esecutorio presso il Conosorzio della Castagna
ore 21.00: Spettacolo di fuoco Stem Pinn presso Piazza Fontana
ore 19.00 - 22.00: Stand Gastronomico presso il Centro Polivalente (p.le P. Marcolini) con piatti a base di castagne, FALÉ E L'AT (piatto tipico di Paspardo interamente a base di farina di castagne). Per prenotazioni 347.1496701

DOMENICA 20 OTTOBRE
ore 09.00: Apertura mostra mercato con l'incastamento del Corpo Bandistico di Rodengo Saiano, sculture con motosega a cura di Mauro Lombardi presso parcheggio Via Racco
ore 11.00: Trampolere Sagitta e lo showcooking itinerante con Trampolere Matto
ore 14.00: Musica itinerante con Germano Melotti e i Sabari. Visite guidate al Mulino e all'esecutorio presso il Conosorzio della Castagna
ore 15.30: Spettacolo di giocoleria comica della Banda del sogno perduto presso Piazza Fontana
ore 12.00 - 15.00 - 19.00 - 22.00: Stand Gastronomico presso il Centro Polivalente (p.le P. Marcolini) con piatti a base di castagne, FALÉ E L'AT (piatto tipico di Paspardo interamente a base di farina di castagne). Per prenotazioni 347.1496701

SABATO 19 OTTOBRE ore 14.00 - 24.00
DOMENICA 20 OTTOBRE ore 9.00 - 20.00
Mostra mercato nel centro storico di Paspardo
Adeamento di stand con prodotti tipici locali, sculture in legno e oggetti d'artigianato, piccolo museo etnografico e del latte, mostra fotografica, infrattimento musicale itinerante, laboratori e animazione per bambini.

Per info: COMUNE DI PASPARDO
Tel. e Fax 0364.48025 - info@comune.paspardo.bs.it
CONSORZIO DELLA CASTAGNA VALLECAMONICA
Tel. 0364.480910 - Fax 0364.1942573
info@consorzio.castagna.eu

* Si ringraziano tutti coloro che hanno collaborato alla realizzazione della manifestazione. Il Comitato organizzatore declina ogni responsabilità per danni a persone o cose prima, durante e dopo la manifestazione.

IL RICORDO. Una giornata dedicata al grande partigiano cattolico Portabandiera della libertà Darfo fa memoria di Olivelli

Sarà un sabato dedicato a una figura importante dell'antifascismo quello organizzato a Darfo. Al centro dell'attenzione l'esempio e l'eredità del beato Teresio Olivelli, e la volontà di trasmettere alle giovani generazioni la sua testimonianza.

«La figura di Teresio Olivelli spicca tra gli oppositori del regime fascista - ricorda il sindaco Ezio Mondini -. Un testimone autentico della virtù di coloro che sanno essere

coerenti. Una figura attualissima, un esempio per tutti. L'iniziazione del nostro Istituto superiore a questa grande personalità ci onora e ci stimola a mantenere sempre alta l'attenzione sulla faticosa adesione delle nostre azioni ai nostri valori».

IL PROGRAMMA delle celebrazioni prevede alle 9.30 una conferenza di Roberto Tagliani, docente dell'Università cattolica di Brescia, di monsi-

gnor Tino Clementi, cappellano dell'Associazione Fiamme verdi, di Anselmo Palmi, autore del volume «Teresio Olivelli. Ribelle per amore», e di alcuni studenti che hanno effettuato ricerche su Olivelli. Poi la vernice di un'opera realizzata dall'artista camuno Sergio Rota Sperti nel cortile della scuola superiore, accompagnata dai discorsi ufficiali.

Alle 16.15 la cerimonia civica con alzabandiera, sfilata e

posa di una corona, recita della Preghiera del Ribelle davanti alla stele del cimitero di Darfo e nuova sfilata fino alla chiesa parrocchiale di Corna. Alle 17 l'attore Luciano Bertoli, i cori Vallecammonica e Pineta e il quintetto di ottoni della banda darfense porteranno in scena il beato nella stessa parrocchiale con il recital «Riflessioni su Teresio Olivelli. Ribelle per amore».

Infine, alle 18 la messa nella parrocchiale di Corna con la donazione alla parrocchia di un'opera dell'artista Edoardo Nonelli. Cattolico, docente, intellettuale, partigiano delle Fiamme verdi; e infine beato: questo fu il protagonista della giornata celebrativa. **• C.VEN.**

PASPARDO. Assaggi, musica, giochi e anche una ribalta televisiva Viaggio nei gusti d'autunno C'è la Sagra della castagna

Il tempo potrebbe fare la differenza, ma a Paspardo hanno organizzato comunque tutto al meglio per accogliere oggi e domani tantissime persone (almeno si spera) in occasione della dodicesima «Sagra della castagna». Storicamente questo paese è abbinato al frutto autunnale, e ha delegato a un ormai rotondo comitato al femminile (c'è un solo maschio all'opera) l'organizzazione della festa che è ormai una classica.

Per il comitato e per il sindaco

co Fabio De Pedro questa sarà anche l'occasione per far sapere che il Consorzio della castagna di Valle Camonica è ancora vivo, tornato esclusivo patrimonio di Paspardo in una dimensione quasi familiare, e che sotto la guida di Enrica Ruggeri si sta risollestando da una pesante condizione finanziaria nella quale l'hanno fatto finire più mani e più teste con scelte sbagliate. Proprio De Pedro ha coordinato nell'Ostello del pittore di Marita Ruggeri e Mauri-

zio Cotti la presentazione dell'evento, ricordando che «questa è la manifestazione che vede tutta la nostra gente coinvolta, e che a ogni edizione vede aggiunto un tassello che la rende sempre più interessante. Mi riferisco alla conferma, fra i 90 espositori annunciati, del villaggio della Coldiretti Campagna amica, e all'esordio del villaggio Terre Camune di Assocamun, con la fattoria didattica con i prodotti della valle».

Ci sarà anche Vincenzo Ve-

nuto, conduttore di Melaverde di Canale 5, che registrerà una puntata sulla castagna. Nel pomeriggio di domani, alcuni fra i migliori chef e ristoranti della Valcamonica, Stefano Azzini, Marco Di Deda, Fabio Scavlini e Barbara Martinazzoli daranno vita in piazza Umberto I allo showcooking «Una castagna nel piatto». A contorno musica, cabaret e giocoleria. Sarà anche possibile visitare il mulino e l'essiccatoio del Consorzio della castagna, che presto aprirà un biscoffificio. L'inaugurazione della sagra, aperta oggi dalle 14 alle 24 e domani dalle 9 alle 20, avverrà oggi alle 15.30; per non congestionare il paese ci sarà un bus navetta gratuito che partirà da Cimbergo. **• L.RAN.**

