

Primo piano | La città e i suoi tesori

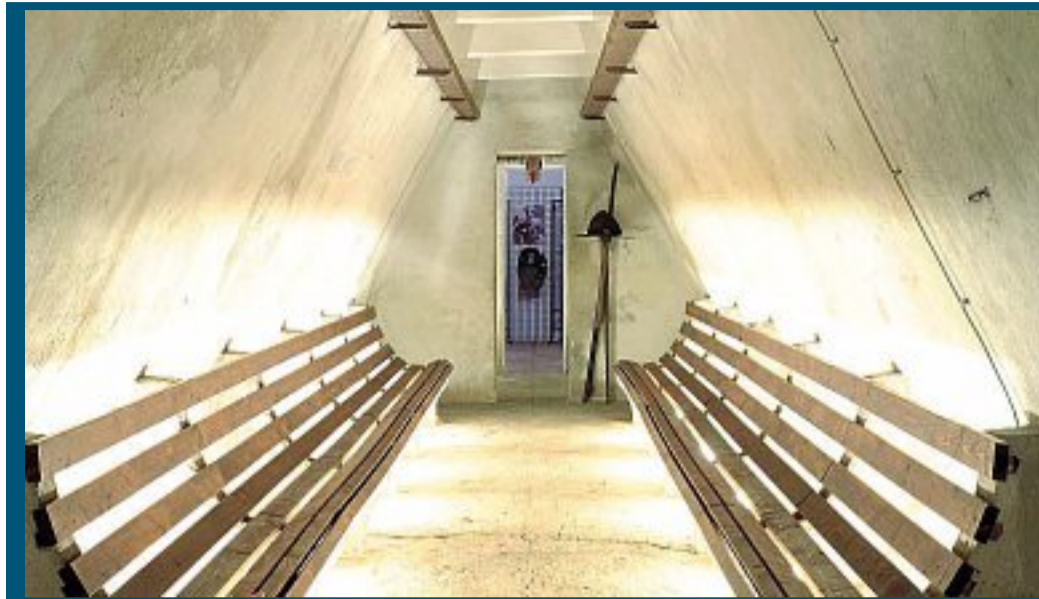
Le visite guidate

di **Alessandra Troncana**

Il capitano era ossessionato dai testicoli: pretese che lo stemma di famiglia (ispirato a *coleus*, in latino testicolo, da cui pare abbia derivato il proprio cognome) fosse affrescato in quasi ogni sala del suo palazzo. E in battaglia gridava al nemico, infischiosene dell'etichetta: «Coglia! Coglia!». Dal cortile d'onore alle logge e al salone del primo piano con il suo soffitto ligneo dipinto, inclusi gli stemmi maschilini di famiglia, il pubblico potrà intrufolarsi in ogni antro del palazzo di Bartolomeo Colleoni, capitano generale della Serenissima.

Per le Giornate d'autunno (il 12 e il 13 ottobre) l'esercito della bellezza si mette l'elmetto e trascina i suoi soldati-esteti in marcia nei bunker, nei monasteri, nelle ville e nei vecchi maneggi: a Brescia e in provincia, la maratona di 48 ore del Fai si ispira a *Guerra e pace* (in Italia, il fondo aprirà 700 luoghi inaccessibili).

Indirizzi e strategie d'attacco (pacifico) sono stati spiegati ieri nel bunker della Breda, con il sottofondo della sirena antiaerea. Il rifugio ritrovato dell'ex fabbrica di armi — bersaglio dei nemici durante la Seconda Guerra Mondiale poi trasformato in un



Destinazioni
In senso orario, il museo-bunker della Breda, l'ingresso di villa Feltrinelli e il porticato di palazzo Colleoni



Tra bunker, palazzi e monasteri Il Fai sui luoghi di «Guerra e pace»

Per le Giornate d'autunno un viaggio negli ex rifugi antiaerei e nelle ville dei condottieri



Maneggio
La Cavallerizza fu concepita come maneggio della città. Poi divenne un collegio di nobili e un'aula studio

museo con reliquie e audio dei bombardamenti — è una delle destinazioni del Fai (sabato dalle 14.30 alle 18.30 e domenica dalle 10 alle 18.30).

Altro indirizzo, ma meno bellicoso, il monastero di Santa Croce con il suo chiostro e il coro dipinto dal Ferramola: un luogo di pace inaccessibile ai voyeur (per evitare sguardi indiscreti alle loro finestre, le inflessibili e pudicissime

badesse avevano obbligato i vicini di casa, gli Averoldi, a costruire una muraglia cieca). Poi la Cavallerizza, che prima di diventare un collegio dei nobili (fino al 1822) e poi un'aula studio (ora off limits agli studenti) era un maneggio.

Oltre i confini della città, l'esercito del Fai si spingerà fino a villa Feltrinelli, Gerolamo (sarà aperta solo dome-

nica): un palazzo monumentale disegnato da Antonio Marchetti con colonne doriche, finte decorazioni neoclassiche, dipinti e stucchi autografati dagli artisti.

Indirizzi, orari e istruzioni per l'uso sono sul sito giornatefai.it (in alternativa, scrivere una mail a brescia@delegazionefai.it).

Alessandra Troncana
© RIPRODUZIONE RISERVATA

PER CHI È SEMPRE GIOVANE.

Nuovo apparecchio acustico
praticamente invisibile.

PHONAK AUDÉO™ MARVEL:

- Eccezionale qualità del suono in qualsiasi ambiente
- Parli al telefono attraverso l'apparecchio acustico, senza usare le mani
- Ascolti musica e TV direttamente nelle tue orecchie



NUOVO

CHIAMA SUBITO
per provarlo
o visita audionovaitalia.it/marvel

Numero Verde
800 189832



Inquadra il QR code e scopri l'esperienza di un cliente Marvel.

AudioNova
Sentirsi bene, oggi.