

Iseo All'Arsenale foto, disegni e diari che raccontano la Grande Guerra

ISEO Con il suggestivo titolo «Ma nel cuore nessuna croce manca. Soldati, trincee, vita e morte nella Grande Guerra (1915-1918)» verrà inaugurata nelle sale dell'Arsenale, domani sera alle 18, la mostra dedicata alle tracce e ai ricordi della Grande Guerra.

L'articolata esposizione è stata voluta e organizzata dal Comitato provinciale di coordinamento per le celebrazioni del Centesimo Anniversario della Prima Guerra Mondiale, presieduto da Narcisa Brassesco Pace, Prefetto di Brescia, ed è stata curata dall'Archivio storico della Resistenza bresciana e dell'Età contemporanea dell'Università Cattolica del Sacro Cuore e dalla Biblioteca «O. Marcolini» dell'Università Cattolica.

L'esposizione è pensata soprattutto per gli studenti e le giovani generazioni, perché nell'evocare la memoria di quella tragedia sia colto il valore della pace.

Nel dettaglio, la mostra sarà composta da materiale iconografico (fotografie, disegni, acquerelli molti dei quali inediti) e brani tratti da lettere, memorie, diari del tempo.

Parallelamente sarà anche visitabile la sequenza fotografica dal titolo «Ricordi di Guerra 1915-1918», curata dal Gruppo Iseo Immagine, un album ad opera dell'iseano capitano Narciso Bonfadini, «inconsueto reportage che evoca quei drammatici avvenimenti, l'orrore dei conflitti militari, i fantasmi del passato, volti e gesti di soldati» riferisce Basilio Tabeni, curatore della mostra.

La ricchissima esposizione è completata da una raccolta inedita di incisioni a punta secca, dedicate alla vita in trincea, e firmate dal francese Pierre Vaillant, appartenenti ad una collezione privata.

La mostra sarà aperta fino al 19 marzo mentre foto e incisioni resteranno esposte fino a domenica 22 marzo.

v. mass.

