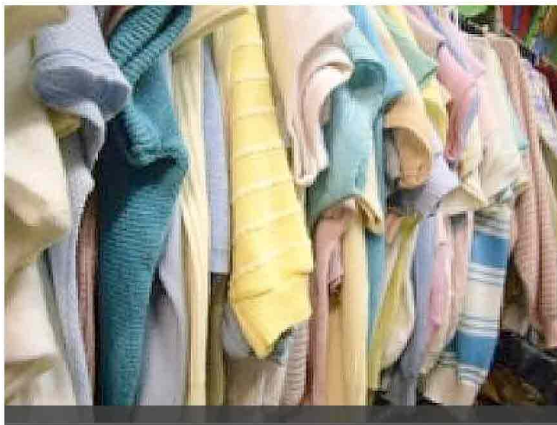


**Sostenibilità > World in Progress > La moda diventa sostenibile, dalle carceri italiane produzioni etiche e alternative**



In Cattolica storie di marchi alternativi che diventano cult

## La moda diventa sostenibile, dalle carceri italiane produzioni etiche e alternative



ultimo aggiornamento: 06 maggio, ore 10:43

Da 'Sartoria San Vittore' a 'Made in carcere' passando per 'Fumne', 'UrOburo' e 'Cangiari'. Sono sempre più diffusi sul territorio italiano marchi e produzioni di moda 'fuori dal comune', così definiti sia per la tipologia dei vestiti e degli accessori realizzati, sia per la manodopera impiegata, perlopiù composta da detenuti, malati psichiatrici e lavoratori sottoposti al potere della mafia.

 condividi

commenta  0 vota  0 invia stampa






Milano, 6 mag. - (Adnkronos) - Da 'Sartoria San Vittore' a 'Made in carcere' passando per 'Fumne', 'UrOburo' e 'Cangiari'. Sono sempre più diffusi sul territorio italiano marchi e produzioni di **moda 'fuori dal comune'**, così definiti sia per la tipologia dei vestiti e degli accessori realizzati, sia per la manodopera impiegata, perlopiù composta da detenuti, malati psichiatrici e lavoratori sottoposti al potere della mafia. A tracciare una fotografia delle esperienze nazionali più significative, ormai casi imprenditoriali di successo, sarà il convegno 'Mode eccentriche. Produzioni sostenibili fuori dal comune', che si terrà oggi nell'Aula Pio XI dell'**Università Cattolica** del Sacro Cuore.

Obiettivo della giornata di studio, promossa dal Centro per lo studio della Moda e della Produzione Culturale (**Modacult**), diretto da Laura Bovone, docente di Sociologia della comunicazione, in collaborazione con il master in Comunicazione per le industrie culturali, è riflettere sulla moda come occasione di produzione e consumi responsabili, come spazio in cui è possibile trovare un accordo fra etica ed estetica, fra creatività ed inclusione sociale, fra libertà e qualità della vita.

Nel corso dell'incontro saranno presentati i dati di un'indagine qualitativa condotta da Carla Lunghi, ricercatrice di **Modacult**, e raccolta nel volume 'Creative evasioni. **Manifatture di moda in carcere**'.

Da Torino a Siracusa le carceri italiane sono un motore attivo di esperienze lavorative, importanti sia per il reinserimento futuro del detenuto, sia per l'alta qualità di servizi e prodotti offerti ai cittadini. Secondo i dati del ministero della Giustizia, aggiornati a dicembre 2010, nelle carceri italiane lavorano 14.174 detenuti, pari al 20% dei detenuti presenti. Falegnameria, legatoria, pelletteria, abbigliamento e accessori, serigrafia, cosmetica, alimentare: sono solo alcuni dei settori lavorativi in cui operano i detenuti. A partire dalla presentazione di alcune esperienze di lavoro in carcere, e non solo, l'incontro 'Mode eccentriche. Produzioni sostenibili fuori dal comune' presenterà un excursus di produzioni etiche e alternative nel campo della moda.



In particolare, saranno analizzate le iniziative imprenditoriali di tre cooperative carcerarie, tra cui Alice e Ecolab di San Vittore a Milano e Officina creativa di Lecce, quelle dell'Associazione culturale Lacasadipinocchio della Casa Circondariale di Torino, della Cooperativa Citta' e salute di Milano che lavora con malati psichiatrici, realizzando gioielli (UrOburo di Milano) e, infine, del brand Cangiari nato per volontà del consorzio sociale Goel, che lavora con i beni confiscati alla malavita organizzata.

pubblica questa notizia su:   Mi piace segnala questa notizia su:   

### la newsletter di Prometeo

Due volte a settimana (il martedì e il venerdì) le notizie di Prometeo nella tua mailbox. Iscriviti, è gratis

### Prometeo su facebook

 Mi piace  Piace a 2034 persone. Registrazione per vedere cosa piace ai tuoi amici.

I PIÙ POPOLARI | ATTIVITÀ DEGLI AMICI

### TV IGN ADNKRONOS



TV IGN ALL CHANNELS

### I sostenitori di PROMETEO



### in evidenza



Il Libro dei fatti 2011, il bestseller che racconta l'Italia e il mondo



150° anniversario Unità d'Italia

**TAG**  
moda - sostenibilita - carcere