

## **Opere di Fallacara possedute (libri e/o fotocopie rilegate o scansioni)**

### **Faldoni rossi “b” e “b2”**

#### **Poesie e prose liriche**

*Primo vere*, Stabilimento Tip. Frat. Pansini fu. S., Bari 1908. [fotocopie rilegate]

*All'imperatore Guglielmo II per la distruzione del Tempio di H. Heine eretto nell'Achilleion di Corfù*, Stabilimento tipografico Avellino, Bari 1908. [fotocopie rilegate]

*Mare nostro*, Edizioni del «Gazzettino delle Puglie», Bari 1909. [fotocopie rilegate]

*La canzone di Roma*, Stabilimento tipografico lit. F. Palasciano, Bari 1910. [cfr. scansioni]

*Fantasie veneziane da I sonetti libertini*, Ditta Tipografica Editoriale Vecchi, Trani 1913. [fotocopie rilegate + scansioni]

*Illuminazioni*, Casa dei poeti, Varese 1925. [fotocopie rilegate]

*I firmamenti terrestri. Liriche*, Amatrix, Milano 1929. [fotocopie rilegate]

*I giorni incantati*, Grazzini, Pistoia 1930 (Nostro Novecento, 1). [fotocopie rilegate]

*Antologia*, scelta e introduzione di Aldo Capasso, Emiliano degli Orfini, Genova 1934 (Collezione degli scrittori nuovi, 11). [fotocopie rilegate]

*Confidenza*, Emiliano degli Orfini, Genova 1935. [fotocopie rilegate]

*Poesie d'amore*, disegni di Sandro Angelini, Vallecchi, Firenze 1937. [fotocopie rilegate]

*Notturni*, Vallecchi, Firenze 1941. [fotocopie rilegate]

*Le poesie 1929-1952*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1952. [posseduto]

*Residui del tempo*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1954. [posseduto + fotocopie rilegate]

*Celeste affanno*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1956. [posseduto + fotocopie rilegate]

*Il mio giorno s'illumina*, Rebellato, Padova 1957. [posseduto + fotocopie rilegate]

*Così parla l'estate*, Rebellato, Padova 1959. [fotocopie rilegate]

*Il di più della vita*, Quaderni del “Critone”, Lecce-Galatina 1961. [fotocopie rilegate]

*Il frutto del tempo*, La Locusta, Vicenza 1962. [posseduto + fotocopie rilegate]

*Le Àncore sepolte*, 28° libretto di «Mal'Aria», 1962 [pieghevole, posseduto]

*Poesie inedite*, a cura di Leonello Fallacara e Oreste Macrì, Rebellato, Padova 1970. [fotocopie rilegate]

*Dietro la porta di pietra senza porta*, Del Bianco, Firenze 1983. [fotocopie rilegate]

*Clair de Lune*, Inedite 1914-1915, a cura di Leonello Fallacara, Del Bianco, Firenze 1988. [posseduto + fotocopie rilegate]

*La nascita di Venere*, Edite e inedite 1914-1930, a cura di Leonello Fallacara, Del Bianco, Firenze 1990. [posseduto + fotocopie rilegate]

*Spiaggia di Shelley e altre inedite*, a cura di Fabio Flego, Pezzini, Viareggio 2002 (“Pagine d’arte e di letteratura”). [fotocopie rilegate]

### **Racconti e romanzi**

*A quindici anni*, Montes, Torino 1932 (Gente che racconta, 4). [fotocopie rilegate]

*Io sono, tu sei*, Grazzini, Pistoia 1933 (Nostro Novecento, 5). [fotocopie rilegate]

*Terra d’argento*, Ave, Roma 1936. [fotocopie rilegate]

*Il cacciatore di mare e altri racconti*, a cura di Leonello Fallacara, presentazione di Mario Luzi, Del Bianco Editore, Firenze 1993. [posseduto + fotocopie rilegate]

### **Contributi**

*Ricordo di Dino Campana*, a cura di Leonello Fallacara e di Giorgio Grillo, Del Bianco Editore, Firenze 1994. [fotocopie rilegate]