

CURRICULUM VITAE

EDOARDO MARTINELLI

Nato a Brescia il 22/9/1955, residente a Brescia in via Luzzago, 2-b

Titoli di studio

Diploma di Ragioniere presso ITC G.C. ABBA – BRESCIA 1974

Laurea in Lingue e letterature francese e inglese, conseguita presso Università di Parma

Esperienza professionale

42 anni 10 mesi, di lavoro in Banca (sempre la stessa, ma ha cambiato tre volte nome, ultimo nome UBIBANCA)

Esperienze educative, didattiche, culturali

Cultore della materia presso UNIVERSITA' CATTOLICA di Brescia (Antropologia Culturale, docente Anna Casella) dal 2017

Capo scout in AGESCI (Associazione Guide e scout Cattolici Italiani) dal 1975 ad oggi, gruppo Brescia 2 Villaggio Prealpino, attualmente col ruolo di Capo Gruppo

Formatore nazionale con ruolo di capo campo AGESCI dal 1988 al 2017

Formatore formatori AGESCI dal 1995 al 2010

Organizzatore di eventi provinciali regionali e nazionale per l'AGESCI

Coordinatore volontari e insegnante di lingua italiana per immigrati dal 1995 (ora presso Parrocchia Duomo, prima presso Oratorio S.Maria della Pace, Brescia)

1975 Partecipazione a corso di animazione teatrale Centro Teatrale Bresciano

1976 membro AGESCI, Associazione Gruppi Espressivi spontanei, diretta da Roberto Piumini

Partecipante ad Officina Teatrale CTB Brescia 1988, regista docente Nanni Garella, aiuto John Bardwell

1990 Regia teatrale per gruppo di detenuti presso carcere di Canton Mombello, Brescia

Teatro con vari gruppi e anche da solo, ideazione e regia di performances teatrali per vari eventi dal 1970

Collaborazione in fase di scrittura al film TALIEEN di Elia Mouatamid, Nastro d'Argento 2017 miglior documentario

Interventi teatrali a margine convegni ACLI, AZIONECATTOLICA, CARITAS AMBROSIANA, AGESCI,
manifestazioni politiche bresciane

Ideatore ed organizzatore della Jack London Cup, evento culturale di escursionismo alpino

Escursionista su tutti i sentieri di Prealpi e Alpi Bresciane

Volontariato Protezione Civile dopo il terremoto del Friuli (1976) presso tendopoli di Gemona e dell'Irpinia
(1980)

2016 Partecipazione a Corso di Arte Contemporanea, condotto da prof.ssa Giovanna Brambilla