

LA POESÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX EN ITALIA

Intervengono:

DAVIDE MOMBELLI

Davide Mombelli ha conseguito il dottorato di ricerca in Filosofia e Lettere presso l'Università di Alicante (Spagna), dove insegna letteratura spagnola. È autore di diverse monografie su temi e autori della tradizione ispano-italiana moderna (Juan Andrés, Benedetto Croce, la Scuola Universalista Spagnola, Emilio Castelar...). Con Davide Savio ha pubblicato *La poesía española del siglo XX en Italia* (Madrid, Verbum, 2021). È segretario del gruppo di ricerca Humanismo-Europa (UA) e della rivista *Anales de Literatura Española* (UA), nonché membro dell'Instituto Juan Andrés de Comparatística y Globalización.

DAVIDE SAVIO

Davide Savio è ricercatore di Letteratura italiana moderna e contemporanea e collabora con il Centro di ricerca "Letteratura e cultura dell'Italia unita" (Università Cattolica di Milano). Ha all'attivo le monografie *Il mondo si legge all'incontrario. La materia cavalleresca nel Novecento* (Interlinea 2020), *La carta del Mondo. Italo Calvino nel «Castello dei destini incrociati»* (ETS 2015) e *Il carnevale dei morti. Sconciature e danze macabre nella narrativa di Luigi Pirandello* (Interlinea 2013). Con Giuseppe Langella ha allestito l'edizione nazionale dell'*Umorismo* di Pirandello (Mondadori 2019).

DAVIDE MOMBELLI
DAVIDE SAVIO

La poesía española
del siglo XX en Italia

EDITORIAL
VERBUM

Corso di Letteratura Spagnola LM, sede di Brescia
Prof. Benedetta Belloni

Seminario

Venerdì 2 dicembre 2022
Aula Capretti, ore 11.45
Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste 17, Brescia



CENTRO INTERUNIVERSITARIO
DI STUDI ITALO-IBERICI



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore