

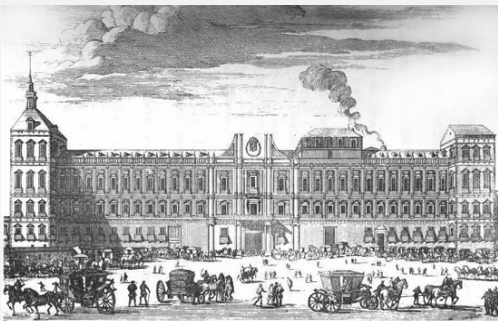
# LA RELACIÓN HISPANO-ITALIANA MODERNA

## I

LIBRO, LITERATURA Y CULTURA

SEMINARIO VIRTUAL INTERNACIONAL

*22-23 de abril de 2021*



Palacio Real, Madrid



Palacio Real, Nápoles

Formulario de inscripción:

<https://forms.gle/sSwUKJQT16b399NbA>

# PROGRAMA

---

Jueves 22 de abril

16h

PRESENTACIÓN del Seminario a cargo de los organizadores y del Catedrático de Teoría de la Literatura y Director del Instituto Juan Andrés, Prof. Pedro Aullón de Haro

16.20-17.00h

CONFERENCIA de Apertura:

Prof. Antonio Lucio Giannone (Università del Salento)

*“Ubrriaco di Spagna”: Vittorio Bodini poeta, scrittore, ispanista*

LA RELACIÓN HISPANO-ITALIANA MODERNA: SIGLO XX

17.00-17.30h

Simone Giorgino (Università del Salento)

*“Bell’azzurro dei giorni facili”. Incontri e itinerari spagnoli nella poesia di Raffaele Carrieri*

17.30-18h

Fabio Moliterni (Università del Salento)

*Viaggi letterari e civili. Leonardo Sciascia ispanofilo*

18-18.30h

Davide Savio (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

*La poesia spagnola del secolo ventesimo in Italia: centri e periferie*

18.30-19h

Davide Mombelli (Universidad de Alicante)

*La Vanguardia entre España e Italia: Juan Larrea y el libro futurista en España*

Viernes 23 de abril

LA RELACIÓN HISPANO-ITALIANA MODERNA:  
SIGLOS XIX-XV

16-16.30h

Natalia Timoshenko (Universidad de Alicante)

*La 'biblioteca' hispano-italiana de Veselovski*

16.30-17h

Francesco Rossini (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

*Osservazioni sulla ricezione italiana del 'San José' del Valdivielso:  
Giovanni Battista Marino e Giacinto Faggi*

17-17.30h

Benedetta Belloni (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

*La picaresca en el Milanesado en el siglo XVII: la difusión del género a  
través de la actividad tipográfica y editorial de Giovanni Battista  
Bidelli*

Presentación "Centro Interuniversitario di Studi Italo-Iberici" (ITIBER)

17.30-18h

David Salomoni (Universidade de Lisboa)

*Educazione geografica e espansione marittima tra Italia e Portogallo,  
XV-XVI secolo*

18-18.30h

Laura Madella (Università di Parma)

*Los libros de Juan de Valdés en la cultura italiana*

18.30h

CLAUSURA a cargo del Prof. Vicente González Martín (Catedrático de  
Filología Italiana, USAL, y Presidente de la Sociedad Española de  
Italianistas)

## COMITÉ ORGANIZADOR

Pedro Aullón de Haro  
(Director)

Davide Mombelli  
Francesco Rossini  
David Salomoni  
Davide Savio  
Natalia Timoshenko

Alicia Merino  
(Secretaria)

**UA** | UNIVERSITAT D'ALACANT  
UNIVERSIDAD DE ALICANTE  
Facultat de Filosofia i Lletres  
Facultad de Filosofía y Letras



INSTITUTO JUAN ANDRÉS  
DE COMPARATÍSTICA Y GLOBALIZACIÓN



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore

CENTRO DI RICERCA *LETTERATURA E  
CULTURA DELL'ITALIA UNITA*



UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO



CENTRO DI RICERCA *POESIA  
CONTEMPORANEA E NUOVE SCRITTURE*



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ITALIANISTAS

La Escuela Universalista Española del siglo XVIII  
y la creación de la Comparatística moderna II  
Proyecto Ref.: PGC2018-098126-B-I00

