

Lonato del Garda

Fondazione Ugo Da Como

Casa del Capitano alla Rocca

23-26 settembre 2025

SCUOLA
ESTIVA
LUIGI
NOCIVELLI
2025

IL LIBRO A STAMPA
DEL XV SECOLO:
DALLA FORMA
AL CATALOGO

Circa un secolo fa il senatore Ugo Da Como (1869-1941) allestì a Lonato del Garda una prestigiosissima raccolta libraria, dotata, in particolare, di oltre 400 incunaboli. Sua intenzione era che questo patrimonio divenisse oggetto di studio e ricerca. Seguendo quel desiderio, la Fondazione da lui voluta, in collaborazione con il Centro di Ricerca Europeo Libro Editoria Biblioteca (CRELEB) dell’Università Cattolica, organizza un corso di specializzazione dedicato ai libri a stampa del XV secolo, tenuto da alcuni dei maggiori esperti del settore. Una scuola volutamente selettiva (circa 15 iscritti), che permetterà un approccio diretto al materiale antico per imparare a conoscerlo e descriverlo. Immersi in un contesto architettonico e naturale di straordinaria bellezza e ricco di cultura, in un clima sereno e dinamico, con una prospettiva internazionale e interdisciplinare, si potrà imparare un approccio scientifico e ampio alla materia, sempre in diretto contatto con gli esemplari a stampa, tesoro tra i tesori di questa realtà.

Il corso si rivolge a studenti universitari, neolaureati e dottorandi di ricerca nelle discipline del libro, bibliografia e storia del libro e dell’editoria, ma anche a tutti coloro – bibliotecari, collezionisti, librai, amatori e bibliofili – che hanno interesse per il libro antico a stampa.

DOCENTI

- Edoardo R. Barbieri
- Università Cattolica di Brescia, direttore de “La Bibliofilia”
- Luca Rivali
- Università Cattolica di Milano
- Eleonora Gamba
- Università degli Studi di Milano

PROGRAMMA

Martedì 23 settembre ORE 14.00-14.30 SALUTI ISTITUZIONALI Sergio Onger Presidente della Fondazione Ugo Da Como Gabriele Maspero Presidente dell’Associazione Librai Antiquari Italiani Mario Giupponi Presidente dell’International League of Antiquarian Booksellers 14:15-15:00 Edoardo Barbieri INTRODUZIONE ORE 15.00-16.30 Luca Rivali Haebler e gli altri. Lo studio degli incunaboli ieri e oggi ORE 16.30-17.00 PAUSA ORE 17.00-18.30 Edoardo Barbieri Nell’officina di Johannes Gutenberg: come funziona la stampa ORE 20.00 CENA	Mercoledì 24 settembre ORE 9.30-11.00 Edoardo Barbieri La materialità del libro: carta, fogli, filigrane ORE 11.00-11.30 PAUSA ORE 11.30-13.00 Luca Rivali Una questione di principio: la descrizione bibliografica ORE 13.00 PRANZO ORE 14.30-16.00 Edoardo Barbieri “Et negro semen seminaba”: caratteri e inchiostri ORE 16.00-16.30 PAUSA ORE 16.30-18.00 Luca Rivali Gli “attrezzi” dell’incunabola. Bibliografie e cataloghi SERATA LIBERA	Giovedì 25 settembre ORE 9.30-11.00 Edoardo Barbieri Le parole e l’immagine: le tecniche per illustrare e decorare ORE 11.00-11.30 PAUSA ORE 11.30-13.00 Luca Rivali Dal torchio al lettore: gli esemplari e la loro storia ORE 13.00 PRANZO ORE 14.30-16.30 Eleonora Gamba Esercitazioni pratiche di descrizione ORE 16.30-17.00 PAUSA 17.00-18.00 Visita alla Casa del Podestà ORE 20.00 CENA FINALE	Venerdì 26 settembre Lonato del Garda, Sala della Musica della Biblioteca civica ORE 9.30 TAVOLA ROTONDA SALUTI DI Sergio Onger Presidente della Fondazione Ugo Da Como Giovanni Gregorini Direttore del Dipartimento di Scienze storiche, filologiche e sociali Quale futuro per la bibliografia? Sfide e prospettive nell’era digitale NE DISCUOTONO Andrea Capaccioni Università degli Studi di Perugia Fiammetta Sabba Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Valentina Sestini Sapienza Università di Roma PRESIEDE Luca Rivali 12.30 Edoardo Barbieri CONCLUSIONI CON IL CONTRIBUTO Dipartimento di Scienze storiche, filologiche e sociali dell’Università Cattolica di Brescia
--	--	--	---

Modalità di partecipazione
Per partecipare è necessario far pervenire entro e non oltre il 31 agosto 2025 la propria candidatura, compilando il modulo disponibile alle pagine web della Fondazione Ugo Da Como o del CRELEB, allegando un proprio curriculum vitae e una lettera motivazionale. L’organizzazione si riserva la facoltà di revocare l’iniziativa qualora non si raggiunga il numero programmato di partecipanti. Il numero dei posti disponibili è limitato: nel caso gli iscritti superassero tale quota, l’organizzazione provvederà a una selezione secondo criteri che prevedono la priorità a giovani studenti e ai primi iscritti. Una volta ricevuta conferma dell’avvio del corso, gli iscritti

dovranno sollecitamente provvedere al pagamento della quota di iscrizione, secondo le modalità che verranno comunicate loro.

Quote di partecipazione
Il costo di iscrizione alla Scuola estiva è di € 150. La quota comprende la partecipazione all’intero ciclo di lezioni e attività, nonché i pranzi di mercoledì 24 e giovedì 25 settembre e le cene di martedì 23 e di giovedì 25 settembre. Dalle quote di iscrizione è escluso l’alloggio.

Agevolazioni
Tra gli studenti universitari, i neolaureati e i dottorandi di ricerca che ne faranno richiesta nella lettera motivazionale verranno messi a disposizione gratuitamente alcuni alloggi per il

soggiorno a Lonato. Tali agevolazioni sono rese possibili grazie al generoso contributo di: ALAI, Casa editrice Leo S. Olschki con «La Bibliofilia. Rivista di storia del libro e di bibliografia», Società Bibliografica Toscana, Rotary Fellowship of Old and Rare Antique Books and Prints, ILAB.

Alloggio
A Lonato del Garda sono disponibili varie possibilità di sistemazioni alberghiere (da prenotare autonomamente). Tra queste si segnalano in maniera particolare quelle indicate sul sito Lonato del Garda Turismo. Si consiglia la prenotazione con anticipo.

Attestato
Alla conclusione del corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Informazioni
PER INFORMAZIONI SUL CORSO
luca.rivali@unicatt.it
roberta.valbusa@fondazioneugodacomo.it
PER INFORMAZIONI LOGISTICHE
prenotazioni@fondazioneugodacomo.it
roccadilonato.it
tel. +39 030 9130060
info@fondazioneugodacomo.it

CRELEB
tel. +39 02 72342606
creleb@unicatt.it



Con il sostegno e il patrocinio



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

C.R.E.L.E.B.
Centro di Ricerca Europeo
Libro Editoria Biblioteca



La Bibliofilia



International
Fellowship of
Rotarian
Educators

Con il patrocinio di:



Regione
Lombardia



Città di
Lonato
del Garda