



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

C.R.E.L.E.B.
Centro di Ricerca Europeo
Libro Editoria Biblioteca



BIBLIOTECA NAZIONALE
BRAIDENSE

Raccontare la Terra Santa: narrazioni e guide di pellegrinaggio tra medioevo ed età moderna

Convegno internazionale di studi
(Milano, Biblioteca Nazionale Braidense e Università Cattolica, 3-4 giugno 2019)

Fabrizio Fossati, *Il progetto "Ancient Pilgrimage in Holy Land Digital Library"*

Fabrizio Fossati si occupa principalmente di catalogazione libro antico; ha prestato servizio alla Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa a Gerusalemme, dove ha catalogato l'intero fondo dei libri a stampa del XVII secolo; è editor MEI (Material Evidence in Incunabula) e ha curato l'inserimento nel database dell'intera collezione di incunaboli della Biblioteca Nazionale Braidense. Collabora stabilmente con il CRELEB (Centro di Ricerca Europeo Libro Editoria Biblioteca) dell'Università Cattolica di Milano e con l'Associazione di Terra Santa. Negli ultimi mesi sta lavorando alla creazione di un database dedicato alle edizioni antiche a stampa di libri di viaggio e pellegrinaggio in Terra Santa.

La letteratura di viaggio e pellegrinaggio in Terra Santa è sterminata, nonché di rilevante importanza per vari aspetti che vanno da quello letterario a quello iconografico; dal punto di vista prettamente bibliografico, tuttavia, il genere letterario è stato trascurato nel corso degli ultimi secoli: i repertori specificatamente dedicati al tema disponibili (principalmente i lavori di Titus Tobler e Reinhold Röhrich) risalgono alla metà del secolo XIX e, nacquero con una prospettiva differente da quella bibliografica; inoltre, benché ancora imprescindibili, essi necessitano di un approfondito lavoro di esame di verifica delle notizie fornite. Il progetto *Ancient Pilgrimage in Holy Land Digital Library*, dedicato alle edizioni a stampa (sec. XV-XVIII) di itinerari in Terra Santa, rappresenta il tentativo di creare un censimento sistematico e bibliograficamente accurato di questo materiale, attraverso la creazione di uno strumento dalla forte vocazione digitale. Il contributo presenta il database in corso di realizzazione, ne illustra le principali caratteristiche e ne indica le prospettive.