

Ho avuto modo di seguire lo stage di Laura Carioni e di farla inserire all'interno della proposta "TI RACCONTO UNA STORIA *Narrazioni autobiografiche per immagini e parole*", un progetto che intende consolidare e rinnovare una collaborazione continuativa e costruttiva tra la Fondazione TEDA per l'autismo ONLUS e il Dipartimento Educazione GAM.

Ha collaborato nella progettazione di attività e percorsi, migliorando la sua capacità di ascolto e comprensione delle esigenze dei pubblici, declinando le proposte sulla base delle diverse modalità di apprendimento, competenze specifiche e di lavoro in team (quest'ultimo composto dalla responsabile ed educatori, personale museale, referenti istituzionali e dai responsabili degli altri dipartimenti).

Ha conosciuto e messo in pratica la metodologia di progettazione del Museo e potuto sperimentare sul campo conoscenze apprese nel corso del Master e della sua formazione pregressa; in GAM si è confrontata con bambini, adulti e pubblici fragili. Proprio in relazione a quest'ultima tipologia di pubblico, abbiamo collaborato nel progetto dedicato a giovani ragazzi con autismo. Mi ha affiancata nello svolgimento dei vari appuntamenti avvenuti in GAM e nel centro diurno (quando non è stato possibile aprire le porte del Museo) e nei periodi di chiusura ha realizzato dei materiali per consentire ai ragazzi di proseguire il lavoro anche da casa.

La stagista ha documentato tutte le fasi del progetto, e ne ha relazionato una valutazione per ogni incontro, sino ad approdare ad una valutazione generale.

Il suo aiuto e spirito d'iniziativa è stato molto apprezzato e utile in una circostanza in cui è davvero necessario avere un supporto, viste le caratteristiche dei fruitori dell'attività.

Si è relazionata con i ragazzi in modo propositivo, affiancandoli senza essere invadente e rispettando i loro tempi e le loro capacità.

Mi ha supportata nella preparazione di ogni incontro, sia nella fase progettuale, sia in quella più pratica della creazione dei materiali necessari a condurre i laboratori.

Il suo impegno è stato visto e apprezzato dal nostro staff e perciò si è proposto, e si è ottenuto, di proseguire la collaborazione attraverso la stipula di un breve contratto per nuovi progetti che avranno inizio nel mese di marzo e la vedranno impegnata a condurre attività con molte realtà scolastiche.

Concludo affermando che l'esperienza di Laura presso la GAM di Torino è stata positiva e arricchente per entrambe le parti.

Antonella Angeloro | Responsabile Dipartimento educazione GAM – Galleria d'Arte Moderna, Torino