

INDAGINE IN SETTE SCENE

L'installazione **"Indagine in sette scene"** é una performance concettuale e una esposizione nel medesimo tempo. L'evento ruota attorno a una selezione di diciotto opere recenti di Giorgio Vicentini, artista da sempre impegnato in una riflessione sui linguaggi della forma, della luce e della materia.

In una cornice altamente evocativa - l'Aula Sant'Agostino dell'Università Cattolica del Sacro Cuore - l'arte di Vicentini viene "posta sotto accusa" in una simulazione di processo poetico teatrale, dove ironia e complessità critica si fondono.



GIUDICE

Prof. Flavio Caroli

PUBBLICO MINISTERO

Dott. Paolo Bolpagni

AWOCATI DIFENSORI

Prof.ssa Cecilia De Carli
Dott.ssa Chiara Gatti
Prof. Francesco Tedeschi

VOCE NARRANTE

Prof.ssa Grazia Massone

ARTISTA-IMPUTATO

Giorgio Vicentini



Mostra installazione

Venerdì 17 ottobre 2025

G.024 S. Agostino, 17.00 - 18.30

Largo A. Gemelli, 1 - Milano



**UNIVERSITÀ
CATTOLICA**
del Sacro Cuore