

Sommario

Luciano Caramel.
Scritti sull'astrattismo in Italia
tra le due guerre

Progetto promosso dal CRA.IT
Centro di Ricerca sull'Arte Astratta in Italia
Università Cattolica del Sacro Cuore



Testi introduttivi
Elena Di Raddo
Kevin McManus
Francesco Tedeschi

Bibliografia e indice dei nomi
Maria Vittoria Mondini

Collaborazione redazionale
Carlotta Ghiretti

- 6 **Introduzione**
Francesco Tedeschi

- 12 **Aspetti del primo astrattismo italiano 1930-1940**
(1969)

- 44 **Avant Garde Art. Como 1910-1940**
(1978)

- 56 **Gli astratti. Tra idea e prassi**
(1982)

- 72 **L'Europa dei razionalisti**
(1989)

- 96 **Abstract Art in Italy in the Thirties**
(1989)

- 106 **Carlo Belli e gli astrattisti italiani degli anni Trenta**
(1991)

- 113 **Tavole a colori**

- 164 **Arte astratta in Italia tra le due guerre**
(1997)

- 180 **Ordine nuovo, primordio, nuovi miti nell'arte italiana**
tra gli anni Venti e Trenta
(1998)

- 206 **I "Valori Primordiali" e gli astrattisti comaschi**
(2006)

- 228 **Una presenza forte e discussa. Kandinsky e l'astrattismo italiano**
degli anni Trenta e Quaranta del Novecento
(2007)

- 248 **Apparati**