



2023
BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura


sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo
Elezioni europee 6-9 giugno 2024

con il patrocinio di


in collaborazione con


FESTIVAL DELLA

pace

PENSIERI
PAROLE
OPERE E
RELAZIONI
DI PACE

BRESCIA 10|25 NOVEMBRE 2023





Laura Castelletti

SINDACO DEL COMUNE DI BRESCIA

Roberto Rossini

PRESIDENTE DEL CONSIGLIO COMUNALE DI BRESCIA

donne, i diritti, la pace nel mondo: quest'anno il Festival della pace si propone con questi temi. Il 10 dicembre celebreremo il 75mo anno della Dichiarazione universale dei diritti umani: un testo che si compone di soli 30 articoli e che non è giuridicamente vincolante per gli Stati membri dell'ONU. Eppure questi 30 articoli sono ormai considerati come dei principi generali del diritto internazionale. L'ONU ha come scopo principale la promozione della pace e della sicurezza internazionale: dunque una Dichiarazione di diritti universali serve direttamente per sviluppare la pace e la sicurezza internazionale. Rispettare il diritto, è servire la pace. Abbiamo voluto in particolare approfondire un tema grave e speciale, che riguarda il rispetto dei diritti delle donne, troppo spesso violati e ora finalmente considerati. L'Agenda internazionale Donne, Pace e Sicurezza è infatti uno dei cardini delle politiche internazionali del XXI secolo.

Avremo uno sguardo vasto, grande: la pace non sarà solo un richiamo etico perché cercheremo di calarla nella politica. Avremo uno sguardo attento: la pace non sarà solo un richiamo generale perché approfondiremo punti specifici, ben definiti. Il programma – lo avete tra le mani – si compone di tavole rotonde, spettacoli, letture, dibattiti, mostre, lezioni. Saranno oltre cinquanta gli eventi che daranno corpo al nostro festival: in teatro o in splendide sale, in carcere o in chiesa. Vi invitiamo a seguirci, perché sarà un passaggio a volte tragico a volte esaltante eppure umano, molto umano.

Desideriamo ringraziare chi si è speso perché anche quest'anno il Comune di Brescia facesse un'educazione alla pace seria e consapevole: ci hanno messo mente, mani e cuore. Le tante associazioni, fondazioni, movimenti e gruppi che si sono spesi sono anche lo specchio della volontà popolare di contribuire a costruire la pace a partire anche da Brescia. Lo abbiamo detto: abbiamo uno sguardo grande, ma sappiamo che tutto inizia con un gesto piccolo. Vi invitiamo a non mancare, perché partecipare è già un passo importante.

**COMITATO
SCIENTIFICO
DEL FESTIVAL DELLA PACE**

Roberto Rossini
(Presidente) (Comune di Brescia)

Mario Rubagotti
(Consulta per la Pace e la Cooperazione, la Solidarietà
internazionale e la promozione dei Diritti Umani)

Roberto Bondio
(Provincia di Brescia)

Michele Brunelli
(Coordinatore scientifico)
(Università degli Studi di Bergamo)

Antonello Calore
(Università degli Studi di Brescia)

Maddalena Colombo
(Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia)

Federica Di Cosimo
(Ufficio Scolastico Territoriale)

Don Umberto dell'Aversana
(Diocesi di Brescia)

Ugo Tramballi
(Istituto per gli Studi di Politica Internazionale)

Giovanni Aliprandi
(Fondazione Giuseppe Tovini)

Giovanni Rizzardi
(Fondazione della Comunità Bresciana)

Erika Ruggeri
(Fondazione ASM)

Stefano Karadjov
(Fondazione Brescia Musei)

Don Fabio Corazzina
(Invitato)

COMITATO ESECUTIVO


Simona Colajanni
Andrea Franchini
Grethel Gianotti
Filippo Perrini
Matteo Scalvini
Agostino Zanotti



La pace e i diritti umani costituiscono un binomio indissolubile. Sono due elementi simbiotici, uno funzionale all'altro per la loro piena realizzazione. Tuttavia è stato lungo il percorso per decretare che la pace fosse anche un diritto. Una prima tappa importante fu rappresentata dalla Dichiarazione di Istanbul del 1969, durante la XXI Conferenza internazionale della Croce Rossa, quando si proclamò che *“l'Uomo ha il diritto di godere di una pace duratura”*, un diritto che sarà riconosciuto come parte costituente e integrante dei diritti umani nel 1976 (*risoluzione 5/XXXII della Commissione per i diritti umani*), e celebrata ogni il 21 settembre nella *“giornata internazionale della pace”*, il cui scopo, tra gli altri è di promuovere un ideale di pace fondato sul rispetto dei diritti umani. Diritti umani e pace sono quest'anno i temi portanti del Festival della Pace, promosso dal Comune di Brescia,

e giunto alla sua sesta edizione, a riconferma del fermo impegno che l'Amministrazione cittadina ha dimostrato nel mantenere viva l'attenzione su contenuti d'alta valenza etica, ma che tuttavia necessitano anche di una iniezione di realismo e quindi di una lettura geopolitica delle dinamiche internazionali per essere compresi nel profondo e resi effettivi. Ciò al fine anche di passare da una geopolitica delle guerre ad una geopolitica della pace e, pertanto, il dibattito deve servire per contrastare l'affievolimento o l'abitudine all'idea, solo presunta, che una volta conquistata o acquisita, la pace sia qualcosa di duraturo, di eterno. Tutt'altro. È un bene che va costantemente coltivato, innestato all'interno del rispetto dei diritti fondamentali, rendendo così la pace stessa un diritto. La pace deve quindi essere letta nella sua accezione di diritto e come elemento non solo di conquista, ma di punto d'inizio,

fondamentale e necessario, per costruire una società più giusta ed equa. Al suo raggiungimento, così come il suo necessario mantenimento, concorrono una serie di fattori, che saranno il soggetto dei molti incontri che andranno a comporre l'edizione 2023 della nostra rassegna: dalla mostra organizzata dalla Fondazione Brescia Musei delle artiste iraniane Shirin Neshat, Soudeh Davoud e Tala Madani dal titolo: *Finché non saremo libere*, quale occasione per discutere sulle forme di protesta creativa per l'affermazione dei diritti nella Repubblica Islamica, nella quale viga, finalmente, il rispetto totale ed assoluto della persona, sino a giungere al tema del paradosso nucleare: arma in grado di eliminare le forme viventi del nostro pianeta, ma secondo i dettami dell'equilibrio del terrore, anche elemento di stabilità politica durante la Guerra Fredda. Il tema della pace quest'anno sarà letto non solo, o non esclusivamente



alla luce dell'etica, ma anche della politica, attraverso le dinamiche geopolitiche e geostrategiche che, loro malgrado, insieme agli squilibri economici governano il mondo. Senza una lettura critica di tali dinamiche, senza una loro comprensione è difficile mettere a fuoco, in maniera pragmatica e quindi proattiva quali siano i passi da intraprendere per poter legare indissolubilmente il rispetto dei diritti alla pace, poiché solo con l'effettività dei primi si può ambire a vivere in una condizione di pace. Infine una nota sul *focus* che porremo in tema di diritti (negati) delle donne, che ci permetterà di far luce su una dinamica di particolare interesse: la guerra ha un impatto violento sulle donne e le donne hanno un ruolo positivo nella risoluzione dei conflitti. Una Risoluzione del Consiglio di Sicurezza dell'Onu del 2000 evidenzia questo binomio con forza. La guerra è anzitutto il culto di una violenza da contrastare ad ogni livello con le culture di pace.



IL FESTIVAL DELLA *pace*





cerimonia



Cerimonia inaugurale del Festival della pace

ore
17.00

Salone Vanvitelliano
Palazzo della Loggia
Brescia

INFO

Ingresso libero

INTERVENGONO

Laura Castelletti
SINDACA DEL COMUNE DI BRESCIA

Roberto Rossini
PRESIDENTE DEL CONSIGLIO COMUNALE DI BRESCIA

Emanuele Moraschini
PRESIDENTE DELLA PROVINCIA DI BRESCIA

ALLA PRESENZA DEI

**Sindaci della Provincia
aderenti al Coordinamento Provinciale
Enti Locali per la pace
e la cooperazione internazionale**

LECTIO MAGISTRALIS SULLA PACE

Laura Boella
FILOSOFA, DOCENTE UNIMI

Una riflessione di Laura Boella
ripercorrendo le radici del pensiero
sulla pace di alcune donne filosofe
come Simone Weil e Hannah Arendt

TESTIMONIANZA

Mons. Giorgio Bertin
VESCOVO DI GIBUTI

La testimonianza di Monsignor
Giorgio Bertin, il cui episcopato è
caratterizzato da azioni umanitarie
a sostegno dei più poveri e della
popolazione locale soprattutto in
ambito di salute e istruzione

premio



A seguire
ore
18.00

Premio Brescia per la Pace 2023 Viktòria Amelina In morte di una poetessa ucraina

CONSEGNA IL PREMIO

Camilla Bianchi
PRESIDENTE DEL COORDINAMENTO DEGLI
ENTI LOCALI PER LA PACE E LA
COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

RITIRA IL PREMIO

Yaryna Grusha
DOCENTE DI LINGUA E LETTERATURA UCRAINI, UNIMI

In memoria di Victoria Amelina, poetessa, scrittrice, saggista e attivista
per i diritti umani, viene conferito il Premio Brescia per la Pace 2023 come
riconoscimento per il suo impegno nel documentare i crimini di guerra russi in
Ucraina. Victoria Amelina è deceduta il 1° luglio all'ospedale Mechnikov di Dnipro,
a seguito del bombardamento missilistico russo nel ristorante di Kramatorsk
dove, il 27 giugno 2023, si trovava con una delegazione di scrittori e giornalisti
colombiani nell'instancabile attivismo di denuncia, informazione e verità.
A Victoria perché questa guerra finisca e vinca la Pace.



PROMOSSO DA
Fondazione Brescia Musei
e Comune di Brescia
in collaborazione con
Associazione Genesi
a cura di Ilaria Bernardi



cerimonia



Inaugurazione della Mostra *Finchè non saremo libere*

ore
19.00

Auditorium
Santa Giulia
Via Piamarta, 4
Brescia

Ingresso libero

INTERVENGONO

Laura Castelletti

SINDACA DEL COMUNE DI BRESCIA

Roberto Rossini

PRESIDENTE DEL CONSIGLIO COMUNALE DI BRESCIA

Francesca Bazoli

PRESIDENTE DI FONDAZIONE BRESCIA MUSEI

Stefano Karadjov

DIRETTORE DI FONDAZIONE BRESCIA MUSEI

Ilaria Bernardi

CURATRICE

SARA' PRESENTE L'ARTISTA

Zoya Sokoohi



La mostra *Finchè non saremo libere*

La mostra si propone di approfondire la tematica di grande attualità della condizione femminile nel mondo, con un particolare focus sull'Iran. La mostra costituisce il quarto atto della ricerca intrapresa da Fondazione Brescia Musei nel contesto del Festival della Pace e si inserisce nella seconda edizione di Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani.

La prima sezione propone un nucleo di opere d'arte di artiste contemporanee provenienti da tutto il mondo che riflettono su temi culturali, ambientali, sociali e politici urgenti, complessi e spesso drammatici, tra le quali le iraniane Shirin Neshat e Soudeh Davoud. Si fornisce così il contesto internazionale grazie al quale e all'interno del quale è possibile leggere nella sua pienezza lo specifico sguardo delle artiste iraniane alle quali è dedicata la mostra.

Continuando l'approfondimento sull'Iran, la seconda e terza sezione costituiscono un omaggio a Sonia Balassanian (b. 1942) e Farideh Lashai (1944 – 2013), artiste iraniane tra le più apprezzate a livello internazionale e per la prima volta esposte con una personale in Italia. La mostra si avvale del contributo di Zoya Shokoohi, in residenza a Brescia in occasione del progetto.



Museo di Santa Giulia
Via Musei, 81/b Brescia



Aperta al pubblico dall'11 novembre 2023 al 28 gennaio 2024

ingresso gratuito alla mostra per tutta la durata del Festival della Pace dal 26 novembre al 28 gennaio
ingresso €7 (ridotto €6, gruppi e speciale €5, scuole €4)

abbonamento mostre "Lorenzo Mattotti + Finché non saremo libere" €13 intero, €10 ridotto

info: CUP Centro Unico Prenotazioni dal lunedì alla domenica ore 10.00 – 18.00
030 2977833/834
cup@bresciamusei.com
www.bresciamusei.com

Durante tutto il corso della mostra, nei weekend, saranno presenti alcune detenute della Casa Circondariale di Verzano come mediatrici culturali, a disposizione dei visitatori per dare indicazioni e spiegazioni sulle opere.



A CURA DI
 Umanità Migrante rassegna d'arte e cultura
 costituita dai Progetti SAI e da numerose realtà
 associative della città di Brescia (Cooperativa
 K-Pax, Ass. ADL a Zavidovici, Amnesty,
 Emergency, Arci, CGIL, Cooperativa La Rete,
 Cooperativa Il Mosaico, Medici Senza Frontiere)

Attività di mostra

Sabato 11 novembre, ore 10.30 Auditorium Santa Giulia
Incontro per le scuole con curatrice Ilaria Bernardi, Zoya Sokoohi, e il fumettista Majid Bitar a seguire, visita guidata alla mostra per i partecipanti
 evento in collaborazione con Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura

Sabato 11 novembre, ore 18.00 Auditorium Santa Giulia
Iran Donne e rivolte
 Talk promosso da Fondazione Brescia Musei, Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura, Coordinamento degli enti locali per la pace e la cooperazione internazionale, ADL a Zavidovici, Amnesty International

Domenica 12 novembre, ore 16.00
Performace in mostra *Stolen Breath* di Zoya Sokoohi

Domenica 19 novembre, ore 15.30
 Sabato 16 dicembre, ore 15.30
 Sabato 20 gennaio, ore 15.30
Visita in mostra con la curatrice Ilaria Bernardi

Eventi collaterali

Sabato 18 novembre, ore 18.00 Cinema Nuovo Eden
Kafka a Teheran
 un film di Ali Asgari, Alireza Khatami (Iran 2023, 77', v.o. sott.ita)
 Proiezione del film promossa da Fondazione Brescia Musei – Nuovo Eden

Martedì 21 novembre, ore 18:00
 Sala Conferenze Pinacoteca Tosio Martinengo
Donne e diritti umani. A 75 anni dalla Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo
 talk promosso da Fondazione Brescia Musei e Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura

Martedì 21 novembre, ore 20.30 Cinema Nuovo eden
Leila e i suoi fratelli
 un film di Saeed Roustayi (Iran 2022, 165' v.o. sott.ita)
 Proiezione del film promossa da Fondazione Brescia Musei – Nuovo Eden



Attività per le scuole e per il pubblico
 info: www.bresciamusei.com



ore
14.30



Teatro
 San Carlino
 Corso Matteotti, 6
 Brescia



Ingresso gratuito
 info: www.k-pax.eu

Noi donne di Teheran Presentazione del libro e dialogo con l'autrice Farian Sabahi

La rassegna Umanità Migrante, organizzata al Teatro San Carlino dai progetti SAI della città e della Provincia di Brescia, con la collaborazione di numerose realtà associative e cooperative bresciane, propone un approfondimento sulla condizione femminile in Medio Oriente a cura di una delle voci più competenti del panorama italiano ed europeo: la giornalista, ricercatrice e scrittrice Farian Sabahi.





PROMOSSO DA
Croce Rossa Italiana
 Comitato di Brescia
 in collaborazione con Fondazione Brescia Musei



ceremonia



Il futuro ha una lunga storia: proteggiamola

ore
 10.00

Palazzo Loggia, Salone
 Vanvitelliano
 Piazza Loggia, 1

Ingresso libero
 possibilità
 di prenotazione per le scuole
 info@scudoperlacultura.it

*La tutela dei beni culturali nei conflitti
 armati e in tempo di pace Incontro a cura di
 Croce Rossa Italiana – Comitato di Brescia*

La cultura è ciò che definisce e unisce un gruppo di persone e viene trasmessa alle generazioni future come base per il progredire della civiltà: è il collante che unisce popoli e definisce la storia degli individui. La cultura è anche rifugio sicuro nei momenti di dispersione e difficoltà. In uno scenario di pandemia o di guerra, i beni culturali ancorano e servono a ritrovare la nostra identità come individui e come civiltà, restituendoci la normalità lasciata alle spalle e proiettandoci verso un nuovo futuro consapevoli del nostro passato.

INTERVENGONO

Rosario Maria Gianluca Valastro
 PRESIDENTE NAZIONALE CROCE ROSSA ITALIANA

Michele Romeo Jasinski
 FOCAL POINT CROCE ROSSA ITALIANA
 PER LA CAMPAGNA "SCUDO BLU"

Carolina David
 PRESIDENTE CROCE ROSSA ITALIANA –
 COMITATO DI BRESCIA E ISTRUTTORE
 NAZIONALE DIRITTO INTERNAZIONALE
 UMANITARIO

Barbara Bazzoli
 VICE ISPETTRICE II.VV. CROCE ROSSA ITALIANA –
 COMITATO DI BRESCIA E ISTRUTTORE NAZIONALE
 DIRITTO INTERNAZIONALE UMANITARIO

Renzo Belussi
 ISTRUTTORE NAZIONALE DIRITTO
 INTERNAZIONALE UMANITARIO CROCE ROSSA
 ITALIANA – COMITATO DI BERGAMO

Giuseppe Barrile
 DELEGATO PRINCIPI E VALORI CROCE
 ROSSA ITALIANA – COMITATO DI SOLFERINO
 E ISTRUTTORE NAZIONALE DIRITTO
 INTERNAZIONALE UMANITARIO

ore
 12.00

Piazza Paolo VI
 Brescia

Cerimonia di svelamento
 dello Scudo Blu, simbolo
 internazionale di protezione
 dei beni culturali dai rischi
 dei conflitti armati, al Duomo
 Vecchio e Duomo Nuovo.

intervengono

Laura Castelletti
 SINDACA DI BRESCIA

Carolina David
 PRESIDENTE CROCE ROSSA ITALIANA
 COMITATO DI BRESCIA

Mario Mistretta
 PRESIDENTE FONDAZIONE
 COMUNITÀ BRESCIANA



Cerimonia dello Scudo Blu: Duomo nuovo e Duomo Vecchio

Cos'è lo Scudo Blu Dopo la massiccia distruzione di beni culturali avvenuta durante la Seconda Guerra Mondiale, 37 Stati, fra cui l'Italia, firmarono il primo trattato internazionale a vocazione mondiale riferito esclusivamente alla tutela del patrimonio in caso di conflitto armato. Con l'entrata in vigore della Convenzione dell'Aja del 14 maggio 1954, realizzata sotto l'egida dell'UNESCO ed integrata dai due protocolli aggiuntivi del 1954 e del 1999, è stata così disciplinata la tutela di 'beni, mobili o immobili, di grande importanza per il patrimonio culturale dei popoli' e la necessità di individuarli, anche in tempo di pace, tramite lo Scudo Blu. L'articolo 16 descrive nei dettagli come deve essere il contrassegno: "Il segno distintivo della Convenzione consiste in uno scudo appuntito in basso, inquadrato in croce di S. Andrea in bleu e bianco (uno scudo, formato da un quadrato bleu, uno dei cui angoli è iscritto nella punta dello stemma, e da un triangolo bleu al disopra del quadrato, entrambi delimitati dai triangoli bianchi ai lati)". Il sistema di protezione dai rischi di una guerra riguarda tutto il patrimonio culturale, immobile e mobile: monumenti, siti di valore artistico, storico o archeologico, opere d'arte, manoscritti, libri, oggetti di interesse artistico, storico o archeologico, nonché le collezioni scientifiche di tutti i tipi, indipendentemente dalla loro origine o proprietà.



PROMOSSO DA
Associazione Donne Fotografe
ed EMERGENCY - Gruppo di Brescia



PROMOSSO DA
Studio la Luce in collaborazione con Casa
Circondariale Nerio Fischione, Association
Mediation Humaniste, Casa della Memoria,
Associazione Armonia, Amore Allegrìa,
Associazione Fiducia e Libertà Carcere e
Associazione Amico Abele
con il patrocinio di Provincia di Brescia
e della sua Consigliera di Parità, U4P,
Passadori Pianoforti

libro



Fear of beauty

Inaugurazione mostra di 5 artiste fotografe afgane

ore
16.00

Chiostro
di San Giovanni
Contrada
San Giovanni, 8/12
Brescia

Ingresso libero

Mostra aperta fino
al 22 novembre
dalle ore 16:00 alle ore 19:00
info: www.donnefotografe.org
brescia@volontari.emergency.it

Ritratti di donne di generazioni diverse intente nella loro quotidianità. Volti e scene di vita nelle opere di cinque fotografe afgane: Mariam Alimi, Roya Heydari, Fatimah Hossaini, Zahara Khodadadi e Najiba Noori. Artiste che hanno lasciato il Paese per continuare a inseguire la propria passione e arte. L'impatto di 40 anni di guerra sulle donne afgane è stato pesantissimo, distruzione, abbandoni e violenza sono solo alcune delle conseguenze vissute direttamente. Oggi con il ritorno dei talebani e il quasi totale disinteresse internazionale, la situazione per le donne è ancora più incerta. Durante l'inaugurazione alcune fotografe associate e alcune volontarie del gruppo EMERGENCY Brescia saranno disponibili per accompagnare la visita e raccontare la realtà delle donne afgane.

ALLA PRESENZA DI

Roberto Rossini
PRESIDENTE DEL CONSIGLIO COMUNALE
DI BRESCIA

Tiziana Arici
FOTOGRAFA BRESCIANA

Annamaria Lanzoni
EMERGENCY BRESCIA

musica



In poesia, arte e musica: verso l'incontro e...

ore
14.30

Teatro della Casa
Circondariale Nerio
Fischione
Via Spalto S. Marco, 20
evento online su
piattaforma Zoom

Evento online su
piattaforma Zoom
prenotazione obbligatoria
assfiduciaeliberta@libero.it
entro il 5/11



Un dialogo con la finalità di educare, sensibilizzare e riabilitare all'incontro. Attraverso l'Arte, la Musica e la Poesia possiamo riflettere sul cammino verso... il perdono. L'evento è dedicato alla memoria di Jacqueline Morineau "Artigiana di Pace".

con Duo Debora Brunialti e Paola Biondi
Pianoforte Marcello Fera Violino

INTERVENGONO

Luisa Ravagnani
GARANTE DEI DIRITTI DELLE PERSONE
PRIVATE DELLA LIBERTÀ PERSONALE
DEL COMUNE DI BRESCIA

Manlio Milani
CASA DELLA MEMORIA

Irene Sisi
ASSOCIAZIONE AMICO ABELE

Claudia Francardi
ASSOCIAZIONE AMICO ABELE

COORDINA

Alberto Giasanti
SOCIOLOGO DEL DIRITTO, UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

CONCLUDE

Francesca Paola Lucrezi
DIRETTRICE DEI CARCERI DI BRESCIA
NERIO FISCHIONE E VERZIANO

SABATO

11



A CURA DI
Fondazione PINAC
grazie ad Acque Bresciane

SABATO

11



PROMOSSO DA
Associazione culturale InPrimis - APS,
AGEnda Cinema, Commissione Scuola Anpi,
Sedicicorto International Film Festival

mostra



Pianeta blu

L'acqua fuori e dentro di noi

La Terra, vista dallo spazio, appare come un meraviglioso pianeta blu, proprio perché è costituita principalmente di acqua. Questa mostra, creata da Fondazione PINAC con Acque Bresciane, accompagna i visitatori nella scoperta di questo elemento prezioso e indispensabile per tutti gli esseri viventi. Con parole semplici e attraverso i disegni infantili dell'archivio museale di PINAC, la mostra racconta che cos'è l'acqua, come è presente sul nostro Pianeta e come noi esseri umani la utilizziamo, per riflettere sul diritto all'acqua in modo creativo.



ore
15.00

Biblioteca Comunale
Anna Frank
Via Leonardo da Vinci, 44
Rezzato

Ingresso libero

mostra aperta da lunedì 13 novembre a sabato 25 novembre
lunedì e venerdì 14:00-18:00
martedì, mercoledì, giovedì e sabato 9:30-12:30 e 14:00-18:00
Visite guidate ogni sabato pomeriggio ore 14:30 e 16:00
info: 030 2792086 - info@pinac.it

cinema



Minori in guerra

E dopo? La Pace?

ore
16.00

Sala Lettura
Campo di Marte
Via Campo di Marte, 3
Brescia

Ingresso libero
Info: 393 0173695



Una fiction emozionante, Ana's playground di Erik Dowell, racconta un gioco di bambini in un'anonima città in guerra. Le dinamiche psicologiche sono spaventosamente credibili. L'incontro si apre così con un corto che rimanda al drammatico tema dei minori coinvolti nei conflitti. Come diventeranno adulti? Come si possono accogliere? A Brescia il problema non è teorico.

PROIEZIONE DI ANA'S PLAYGROUND,
DI ERIK DOWELL, (20', 2009)
E DIBATTITO

INTERVENGONO

Anna Frattini

ASSESSORA ALLE POLITICHE
EDUCATIVE, ALLE PARI OPPORTUNITÀ,
ALLE POLITICHE GIOVANILI E ALLA
SOSTENIBILITÀ SOCIALE

Massimo Cirri

GIORNALISTA E PSICOLOGO

Massimo Morelli

CRITICO CINEMATOGRAFICO,
AGENDA CINEMA

Laura Forcella

COMMISSIONE SCUOLA ANPI
"DOLORES ABBIATI"

Francesco Zambelli

GIORNALISTA,
PRESIDENTE DI INPRIMIS

SABATO

11



PROMOSSO DA
Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura,
Fondazione Brescia Musei, Amnesty International,
Coordinamento degli enti locali per la pace e la
cooperazione internazionale,
ADL a Zavidovici

SABATO

11



A CURA DI
Il Salterio APS ETS

convegno



Iran, donne e rivolte

ore
18.00

Auditorium
Santa Giulia
Via Piamarta, 4
Brescia

Ingresso libero
info: 3479487638
www.ccdc.it



Le proteste in Iran
caratterizzate dallo
slogan "Donna, vita e libertà"
tra repressione
e apertura di una fase nuova
tutta da definire.

CON LA PARTECIPAZIONE DI

Sara Hejazi
ANTROPOLOGA

Pegah Moshir Pour
ATTIVISTA PER I DIRITTI UMANI

LIVE PAINTING DI

Majid Bita
FUMETTISTA

Durante il convegno si terrà
un live painting di Majid Bita,
illustratore e fumettista,
autore del libro "Nato in Iran"
(Canicola, 2023)

teatro



Animazione con danze dal mondo per la pace

ore
21.00

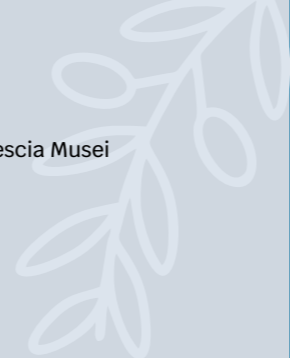
MICS
Spazio Comunità
Via Milano, 105Q
Brescia

Ingresso libero
info: 327 7563452
info@ilsalterio.net

Durante la serata il Salterio proporrà ai presenti danze
provenienti da paesi di tutto il mondo. Non si tratta di
spettacolo, ma di coinvolgimento del pubblico con danze
facilmente interpretabili da tutti. La danza popolare è un
linguaggio universale che esprime valori e modi di vivere delle
persone appartenenti alle diverse culture. Attraverso queste
danze il Salterio cerca di creare momenti di socialità in un
clima di solidarietà e condivisione.



PROMOSSO DA
Fondazione Brescia Musei



A CURA
Associazione Dòsti
Festival delle culture e delle arti religiose

mostra



Stolen breath

Performance in mostra
di Zoya Sokoohi

ore
16.00

Museo Santa Giulia
Via Musei

Attività per le scuole
e per il pubblico
info: www.bresciamusei.com

Zoya Shokoohi (1987, Isfahan, Iran) proveniente da una formazione scientifica e artistica, si è trasferita in Italia dall'Iran nel 2015. In questo spostamento, oltre ad esaminare il rapporto tra arte e scienza, si interroga sulla sua posizione all'interno del contesto urbano. Per questo motivo, la maggior parte del suo lavoro si concentra sulle "attività necessarie dell'uomo contemporaneo" e sugli aspetti paradossali della vita contemporanea.

convegno



Sorelle di fedi diverse, stessi sogni di pace

ore
17.00

Santuario delle Grazie,
Sala Paolo VI
Via Calatafimi, 9
Brescia

Ingresso libero
info:
segreteria.associazionedosti@gmail.com
3473053257

Conoscere l'eccezionale valore delle donne all'interno della società come messaggere di Pace, speranza e di valori universali e intoccabili. Riconoscere gli sforzi e le capacità collettive per un dialogo interreligioso. L'Associazione Dòsti propone una tavola rotonda con donne che giungono da diverse esperienze e visioni della fede, accomunate dal medesimo sogno: la Pace. Quale contributo portano le donne nelle rispettive comunità religiose? Una donna particolare, Batool Haidari, che in Afghanistan insegnava Sessuologia, con l'arrivo dei Taliban è giunta in Italia attraverso i Corridoi Umanitari, rappresenta la forza di chi vuole continuare a difendere i diritti delle donne malgrado le persecuzioni e le difficoltà di chi è "rifugiato". La conosceremo attraverso il cortometraggio Kamikaze Batool di Sofia Rosina (15', 2023) e ne ascolteremo la testimonianza in collegamento con l'evento (sarà presente la film maker) (Presentazione e traduzione: Naima Daoudagh)

INTERVENGONO

Francesca Zoccali

STUDENTESSA IN TEOLOGIA, CHIESA VALDESE DI BRESCIA

Carmelina Chiara Canta

SOCIOLOGA DELLE RELIGIONI, UNIVERSITÀ DI ROMA3, AUTRICE DEL VOLUME "PAPA FRANCESCO PARLA ALLE DONNE" (RUBBETTINO, 2022)

Maryan Ismail

IMAMA PRESIDENTE ASSOCIAZIONE UNIONE ISLAMICA ITALIANA, MILANO

Svamini Hamsananda Giri

MONACA, UNIONE INDUISTA ITALIANA, MILANO

Bartolini De Angeli Elena Lea

DOCENTE DI GIUDAISMO ED ERMENEUTICA EBRAICA, MILANO

Batool Haidari

GIÀ DOCENTE DI SESSUOLOGIA A KABUL, PROGETTO CORRIDOI UMANITARI, CHIESA VALDESE, ROMA

COORDINA

Maddalena Colombo

UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE, PRESIDENTE ASS. DÒSTI, BRESCIA

CONCLUSIONI

Leonardo Magrì

PASTORE CHIESA VALDESE, BRESCIA

MARTEDI'

14



PROMOSSO DA
Consulta per la Cooperazione e la Pace,
la Solidarietà Internazionale e i
Diritti Umani e Associazione Amare

MARTEDI'

14



TAVOLA ROTONDA
promossa da EMERGENCY
gruppo di Brescia

25

mostra



L'acqua degli ultimi

*Cronache di sopravvivenza e coraggio dal Corno d'Africa
Inaugurazione della mostra fotografica*

ore
17.00

Palazzo Loggia,
Salone Vanvitelliano
Piazza Loggia 1
Brescia

Ingresso libero
info: 030 2309284

La mostra fotografica percorre un'ampia area del Corno d'Africa: dalle rive dei fiumi Baro e Omo nell'Etiopia occidentale, lungo le sponde del lago Turkana in Kenya, fino al lago Assal e al Mar Rosso nel piccolo stato di Gibuti. Un territorio vasto, assai vario dal punto di vista ambientale, in parte ancora nascosto e sconosciuto al turismo. Un territorio attraversato da un processo di trasformazione che sta rapidamente modificando l'ambiente, la tradizionale economia agro-pastorale, la cultura delle popolazioni autoctone - Anuak, Nuer, El Molo, Turkana, Rendille, Samburu, Afar.

SALUTI ISTITUZIONALI

Laura Castelletti
SINDACA DI BRESCIA

Roberto Rossini
PRESIDENTE DEL CONSIGLIO COMUNALE DI
BRESCIA

incontri



Il coraggio delle donne

*La ricerca dei Diritti negati in un
Afghanistan dimenticato*

ore
18.30

Chiesa San Giorgio
Vicolo San Giorgio
Brescia

Ingresso libero
info: e prenotazioni
whatsapp 340 9025397
brescia@volontari.emergency.it
instagram: emergency.volontari.brescia

Cosa sta succedendo in un Afghanistan dimenticato a 2 anni dal ritorno dei talebani? Il Diritto alla cura, allo studio, al lavoro per ragazze, donne e per tutta la popolazione afgana attraverso la testimonianza e il dialogo di tre donne, per capire cosa possiamo e dobbiamo fare perché: "I Diritti o sono per tutti o chiamateli privilegi". (GINO STRADA)

INTERVENGONO

Lucia Capuzzi
GIORNALISTA DI AVVENIRE

Francesca Bocchini
ADVOCACY MANAGER DI EMERGENCY

Chiara Di Stasio
PROFESSORSA ASSOCIATA DI DIRITTO
INTERNAZIONALE DIPARTIMENTO DI
GIURISPRUDENZA UNIBS: "DIRITTO
INTERNAZIONALE E VIOLAZIONE DEI DIRITTI
FONDAMENTALI DELLE DONNE"

MODERA

Anna Della Moretta
GIORNALISTA DEL GIORNALE DI BRESCIA



A CURA DI
MissioneOggi



A CURA DEI
Fratelli Francescani Minori Conventuali
di Brescia (Chiesa di San Francesco)

libro



Chi profitta della guerra

Le imprese italiane della difesa. L'Atlante dell'industria italiana della difesa di the Weapon Watch

ore
18.00

Complesso San Cristo,
Sala Romanino
Via Piamarta, 9
Brescia

Ingresso libero

info: segreteria@missioneoggi.it
030 3772780 int.1

Quali e quante sono le aziende che potranno beneficiare della "svolta militare" decisa dal Parlamento, sotto la spinta emotiva della guerra in Ucraina? Quanta ricchezza producono? Quanto lavoro offrono? Come sono distribuite sul territorio nazionale? Ad accendere qualche riflettore sul settore si è impegnato da alcuni anni l'osservatorio the Weapon Watch (Osservatorio sulle armi nei porti europei e mediterranei), che ha raccolto una consistente databank e ha messo a punto una mappa interattiva destinata ad essere consultabile in rete.

INTERVENGONO:

Carlo Tombola
PRESIDENTE DI THE WEAPON WATCH DI GENOVA
E COLLABORATORE OPAL (OSSERVATORIO
PERMANENTE SULLE ARMI LEGGERE)
DI BRESCIA

Mimmo Cortese
COORDINATORE SCIENTIFICO DI OPAL

Camilla Bianchi
ASSESSORA ALLA TRANSIZIONE ECOLOGICA,
AMBIENTE E VERDE DEL COMUNE DI BRESCIA,
PRESIDENTE DEL COORDINAMENTO DEGLI
ENTI LOCALI PER LA PACE E LA COOPERAZIONE
INTERNAZIONALE

INTRODUCE:

Mario Menin
DIRETTORE "MISSIONE OGGI"

incontri



Fa di noi strumenti della tua pace

San Francesco d'Assisi e san Paolo VI: testimoni di pace nella continuità del Vangelo

ore
20.30

Convento
San Francesco,
Salone Conferenze
Fra Giacomo Bulgaro
Piazzetta San
Francesco d'Assisi, 3/a
Brescia

Ingresso libero

info: www.sanfrancescobrescia.it
030 2926701

L'incontro prevede un dialogo e un confronto sulle figure di san Francesco d'Assisi e san Paolo VI, quali testimoni di pace, pur nei diversi e distanti contesti storico-culturali. Entrambi, nella continuità del Vangelo, seppero farsi promotori coraggiosi di pace e fratellanza. Il loro messaggio diventa particolarmente significativo e profetico in questo nostro tempo tragicamente segnato da guerre e conflitti.

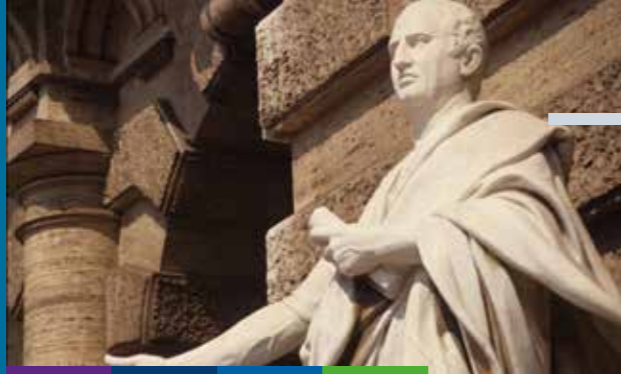
INTERVENGONO

Mons. Giacomo Canobbio
TEOLOGO

P. Felice Autieri
STORICO DEL FRANCESCANESIMO

GIOVEDÌ

16



PROMOSSO DA
CASA DELLA MEMORIA
in collaborazione con UNIVERSITÀ
degli STUDI di Brescia,
Facoltà di Giurisprudenza



GIOVEDÌ

16



PROMOSSA DA
Nuova Libreria Rinascita (Laterza)

29

incontri



Pace e diritti umani: come applicarli

ore
18.00

Palazzo Martinengo
delle Palle,
Sala del Camino
Via S. Martino della
Battaglia, 18
Brescia

Ingresso libero
info: casamemoria@libero.it
030 2978253/52

Il Relatore V. Zagrebelsky il 25 aprile 2001 è stato eletto giudice della Corte europea dei diritti dell'uomo dall'Assemblea parlamentare del Consiglio d'Europa. Il suo mandato si è concluso nel mese di aprile 2010. Cavaliere di Gran Croce dell'Ordine al merito della Repubblica italiana (2010). Socio corrispondente dell'Accademia delle Scienze di Torino. Dal 2010 direttore del Laboratorio dei Diritti Fondamentali LDF di Torino. Ha al proprio attivo molteplici libri-saggi-ecc. È anche commentatore giuridico per il quotidiano La Stampa.

CON
Vladimiro Zagrebelsky
GIÀ GIUDICE DELLA CORTE EUROPEA
DEI DIRITTI UMANI,
DIRETTORE DEL LABORATORIO
DEI DIRITTI FONDAMENTALI DI TORINO
Adriana Apostoli
PRORETTRICE VICARIA DELL'UNIVERSITÀ
STATALE DI BRESCIA
E RESPONSABILE DEL SETTORE
GIURISPRUDENZA

libro



Amazzonia. Una vita nel cuore della foresta

ore
19.00

Nuova Libreria
Rinascita
Via della Posta, 7
Brescia

Ingresso libero
info: 030 3775594

Emanuela Evangelista, biologa e presidente di Amazonia Onlus, vive da oltre dieci anni nel cuore della foresta amazzonica. È stata nominata Ufficiale dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana per il suo impegno nella difesa ambientale, nella tutela delle popolazioni indigene e nel contrasto alla deforestazione. «Gli studiosi dicono che in massimo 30 anni, continuando con questo ritmo di degrado e deforestazione, l'Amazzonia si trasformerà in una savana - spiega - Il punto di non ritorno è vicino e se scatta un fenomeno irreversibile di trasformazione degli ecosistemi le conseguenze le subiremmo tutti».

INTERVIENE
Emanuela Evangelista
AUTRICE

DIALOGA CON L'AUTRICE
Giovanni Mori
INGEGNERE AMBIENTALE,
FRIDAYS FOR FUTURE



VENERDI'

17



PROMOSSA DA
Università degli Studi
di Brescia, U4P,
RUNIPACE,
con il contributo di
Valledoro

VENERDI'

17



PROMOSSO DA
Diocesi di Brescia,
tramite Ufficio per l'Impegno Sociale
e Caritas diocesana

incontri



La pace nel mondo

Nodi irrisolti e prospettive future della governance internazionale

ore
9.30 / 17.00

Università di Brescia,
Dipartimento
di Giurisprudenza,
Sala delle Candelabre
Via S. Faustino, 41
Brescia

Ingresso libero

L'incontro mira a costituire un momento di riflessione, aperto al contributo sia di accademici sia di operatori del settore, volto a mettere in luce gli aspetti più rilevanti dell'attuale assetto della governance internazionale e a immaginarne le linee evolutive. Tra i nodi ancora irrisolti vi sono indubbiamente le difficoltà della comunità internazionale e delle sue istituzioni a contribuire fattivamente al mantenimento e alla promozione della pace a livello planetario. L'incontro vuole dare vita a un foro di discussione aperto alla cittadinanza bresciana sul ruolo delle istituzioni internazionali e nazionali nella gestione della pace, c.d. "up-down approach", approfondendo gli approcci e le strategie degli ultimi anni rivelatisi piuttosto incapaci di prevenire o di gestire pacificamente i continui conflitti violenti, come le guerre in corso testimoniano

incontri



Sarà giorno

Preghiera per la pace nel 60° anniversario dalla Pacem in Terris

ore
18.00

Duomo Vecchio
Piazza Paolo VI
Brescia

Ingresso libero

I missionari testimoni di conflitti presenti nel mondo

Incontro di preghiera, riflessione e testimonianza che, a partire dall'ascolto della realtà e dell'esperienza di alcuni missionari che quotidianamente percorrono passi di pace in alcuni dei paesi in guerra, vuole promuovere la riflessione, attraverso alcuni testi che il magistero ecclesiale ha consegnato al mondo per promuovere la pace a partire dall'enciclica Pacem in Terris diffusa ormai 60 anni fa e invitare alla preghiera perché si affermi una pace che non sia solo assenza di guerra ma rispetto integrale della dignità umana.

INTERVENGONO

Pierantonio Tremolada
VESCOVO DI BRESCIA

VENERDI'

17



PROMOSSO DA
Nuova Libreria Rinascita
Dieci conflitti che stanno decidendo
gli equilibri del mondo

VENERDI'

17



A CURA DI
WE ARE ODV

33

libro



Guerre

ore
18.45

Palazzo Broletto,
Sala Sant'Agostino
Piazza Paolo VI, 29
Brescia

Ingresso libero
info: 030 3775594

“Conflitto tra due o più Stati, o in genere tra gruppi organizzati, etnici, sociali, religiosi condotto con l'impiego di mezzi militari”. Così viene definita la parola “guerra” sul dizionario, ma quali guerre stanno avendo luogo oggi nel mondo? Chi le sta combattendo, e perché? A queste e altre domande prova a rispondere *Guerre*, un volume che nasce dalla collaborazione tra Bur Rizzoli con la rivista “Internazionale” e che raccoglie analisi e reportage dei maggiori esperti e giornalisti internazionali dedicati a dieci conflitti cruciali del mondo presente. Dall'Afghanistan all'Ucraina, dall'America Latina al Myanmar, dallo Yemen all'Amazzonia, dal Medio Oriente al Sahel.



INTERVENGONO
Junko Terao
EDITOR DI ASIA E PACIFICO RIVISTA INTERNAZIONALE
Lucio Lorenzi
CURATORE COLLANA 'PAROLE CHIAVE' BUR - RIZZOLI

MODERA
Thomas Bendinelli
GIORNALISTA

incontri



ore
20.30

Teatro San Carlino
Corso Matteotti, 6
Brescia

Ingresso libero
info:
info@weareodv.org
051 262392

Siria passato e presente

10 anni di We Are ODV



Per festeggiare 10 anni di attività a favore del dramma del popolo siriano We Are Odv ha chiesto agli amici Paolo Guarneri e Matteo Sandrini di realizzare un reportage per ricordare i progetti realizzati e i beneficiari dei progetti stessi. L'amico e violinista siriano Alaa Arsheed è l'autore delle musiche.

CON:
Domenico Letizia
GIORNALISTA LA RAGIONE
Francesca Ghirardelli
GIORNALISTA, SCRITTRICE
Enrico Vandini
PRESIDENTE WE ARE ODV
Lorella Morandi
VICE PRESIDENTE WE ARE ODV



A CURA DI
Croce Rossa Italiana
- Comitato di Brescia
in collaborazione con
Fondazione Brescia Musei
e con il supporto di Canon Italia



workshop



incontri



Prevenzione in tempo di pace: uno scudo per l'arte

ore
9.30

9.30 -11.00
Workshop
Diritto
Internazionale
Umanitario

11.00-12.30
Workshop
teorico
sulla fotografia
dei beni
culturali

13.00-14.30
Workshop
pratico
sulla fotografia
dei beni
culturali

Pinacoteca Tosio
Martinengo
Piazza Moretto, 4
Brescia

Incontro dedicato
alle scuole
info@scudoperlacultura.it

La conoscenza del valore culturale del bene è alla base della protezione dello stesso: pertanto è fondamentale diffondere la cultura della Convenzione dell'Aja del 1954, sia attraverso momenti didattici, sia attraverso l'apposizione degli scudi, che invitano i futuri cittadini a una riflessione sull'alto valore del bene, sul significato della memoria, sulla necessità di salvaguardare il patrimonio, nostro e dell'intera umanità, anche e soprattutto in quei momenti, i conflitti armati, in cui, a torto, si ritiene che le norme di diritto vengano meno e tutto sia concesso.

INTERVENGONO

Carolina David

PRESIDENTE CROCE ROSSA ITALIANA
- COMITATO DI BRESCIA E ISTRUTTORE
NAZIONALE DIRITTO INTERNAZIONALE
UMANITARIO

Barbara Bazzoli

VICE ISPETTRICE II.VV. CROCE ROSSA
ITALIANA - COMITATO DI BRESCIA E
ISTRUTTORE NAZIONALE
DIRITTO INTERNAZIONALE UMANITARIO

Istruttori professionisti di Canon Italia

Renzo Belussi

ISTRUTTORE NAZIONALE DIRITTO
INTERNAZIONALE UMANITARIO CROCE
ROSSA ITALIANA -
COMITATO DI BERGAMO

Giuseppe Barrile

DELEGATO PRINCIPI E VALORI CROCE
ROSSA ITALIANA - COMITATO DI
SOLFERINO E ISTRUTTORE NAZIONALE
DIRITTO INTERNAZIONALE UMANITARIO

cerimonia



Cerimonia scudo blu Pinacoteca Tosio Martinengo

a seguire
ore 12.30



Cerimonia di svelamento dello Scudo Blu, simbolo internazionale di protezione dei beni culturali dai rischi dei conflitti armati, alla Pinacoteca Tosio Martinengo.



INTERVENGONO

Laura Castelletti

SINDACA DI BRESCIA

Carolina David

PRESIDENTE CROCE ROSSA ITALIANA
COMITATO DI BRESCIA

Francesca Bazoli

PRESIDENTE FONDAZIONE BRESCIA MUSEI

Mario Mistretta

PRESIDENTE FONDAZIONE COMUNITÀ BRESCIANA

Cerimonia aperta
alla cittadinanza

SABATO

18



A CURA DI
Fondazione PInAC
e Alessia Iotti

SABATO

18



A CURA DI
Perimetri ETS

incontri



Gocce di cambiamento

Atelier per famiglie

ore
15.00

Fondazione PInAC
Via Disciplina, 60
Rezzato

Ingresso libero
prenotazione
obbligatoria
info@pinac.it
info: 030 2792086



Un momento di produzione artistica, collettiva e partecipata, legato al diritto all'acqua e dunque alla vita, dal quale nascerà un'installazione permanente che valorizzerà non solo lo sguardo e la sensibilità di ogni partecipante ma anche il luogo scelto: il lavatoio all'esterno della sede PInAC. Questo spazio si trasformerà e tornerà ad essere luogo di incontro, di storie e di vita.

incontri



Diritto e rovescio!

Laboratorio di filosofia per bambine e bambini 6-11 anni

ore
15.30

MICS Spazio Comunità
Via Milano, 105Q
Brescia

Ingresso libero
prenotazione obbligatoria
associazione.perimetri@gmail.com
333 7306035
339 8482363

Il laboratorio è rivolto ai bambini di età compresa tra i 6 e gli 11 anni. A partire dal tema dei diritti, guida del laboratorio, i/le partecipanti si confronteranno attraverso un dialogo attivo, stimolando la capacità di ascolto, le competenze logico-argomentative e lo spirito critico che abitano in tutti noi, a tutte le età.



SABATO

18



A CURA DI
Associazione Amici della Musica
di Brescia

SABATO

18



A CURA DI
Senzatomica e ICAN
Campagna internazionale per
l'abolizione delle armi nucleari ETS

musica



Concerto per la pace

Le vie della musica

Cosimo Bombardieri
DIRETTORE

L'Orchestra Fiati del Borgo nasce a Brescia nel Quartiere Borgo Trento, come giovane realtà musicale, composta da maestri di musica di tutte le provenienze, sia italiane che straniere. L'Orchestra propone la musica come linguaggio universale, che raggiunge ognuno di noi senza barriere di lingua e cultura, come strumento che costruisce realtà di pace e supera ogni contrapposizione. Un linguaggio universale che unisce i popoli di tutto il mondo. L'Orchestra Fiati del Borgo ha suonato il 26 febbraio 2023 al San Barnaba in occasione della Marcia della Pace contro la Guerra in Ucraina e il 1 ottobre 2023 nel Carcere di Canton Mombello, per creare un ponte verso le persone private della libertà personale.

ore
16.00

Auditorium
San Barnaba
Corso Magenta, 44
Brescia

Ingresso libero
info: www.orchestrafiatidelborgo.it

incontri



Senzatomica

Ripensare la sicurezza per un mondo libero da armi nucleari

ore
17.00

Palazzo Loggia,
Salone Vanvitelliano
Piazza Loggia, 1
Brescia

Prenotazione obbligatoria
senzatomica.it/eventi/prenotazioni-tavola-rotonda-salone-vanvitelliano
info: www.senzatomica.it
senzatomica@senzatomica.it

Cosa significa sicurezza nel mondo di oggi? È davvero possibile costruire un mondo sicuro per tutte le persone? In questa tavola rotonda discuteremo di come il disarmo nucleare sia fondamentale per la sicurezza di tutta l'umanità, e di come sia possibile eliminare le armi nucleari dal nostro pianeta. Dal 2021 infatti, è entrato in vigore il Trattato sulla proibizione delle armi nucleari (TPNW), una svolta storica per il mondo: dopo più di 75 anni, le armi nucleari sono illegali secondo il diritto internazionale. In anteprima assoluta i partecipanti potranno approfondire il tema del disarmo nucleare e di educazione alla pace con contenuti in realtà virtuale, dove saranno direttamente a Hiroshima e Nagasaki.

INTERVENGONO

Daniel Högsta
DIRETTORE DI ICAN (CAMPAGNA INTERNAZIONALE PER L'ABOLIZIONE DELLE ARMI NUCLEARI, PREMIO NOBEL PER LA PACE 2017)

Enza Pellecchia
VICEPRESIDENTE DEL COMITATO SENZATOMICA, PRORETTRICE E DOCENTE DELL'UNIVERSITÀ DI PISA E COORDINATRICE DELLA RETE DELLE UNIVERSITÀ PER LA PACE - RUNI PACE

Francesco Vignarca
COORDINATORE DELLE CAMPAGNE DELLA RETE ITALIANA PACE E DISARMO

MODERA

Marco Carrara
GIORNALISTA E CONDUTTORE TELEVISIVO RAI (TIMELINE, AGORÀ)

UN RAPPRESENTANTE DEI COORDINAMENTI DEGLI ENTI LOCALI PER LA PACE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE DI BRESCIA, BERGAMO E CREMONA

SABATO

18



PROIEZIONE
del film promossa da Fondazione
Brescia Musei – Nuovo Eden.

SABATO

18



PROMOSSO DA
Gruppo Musicale Psalitte Deo
In collaborazione con Congregazione
dell'Oratorio di San Filippo Neri Padri della Pace,
Associazione Culturale SuaVitas O.d.V.,
Vicariato Episcopale Territoriale IV
della Diocesi di Brescia città e hinterland

cinema



Kafka a Teheran di Ali Asgari, Alireza Khatami

Apprezzato dalla critica all'ultimo festival di Cannes, il film di Ali Asgari e Alireza Khatami racconta, con sguardo ironico e sovversivo, le contraddizioni dell'Iran contemporaneo.

Un film suddiviso in nove episodi di vita quotidiana a Teheran ognuno definito dal nome del protagonista. Si va da chi cerca un lavoro ma non conosce abbastanza il Corano a chi ha perso il cane contravenendo alla legge. C'è la bambina che viene sempre più bardata (è il termine corretto) di abiti per tornare a scuola il primo giorno così come il regista che si deve veder approvato preventivamente il copione.



ore
18.00

Cinema Nuovo Eden
Via Nino Bixio, 9
Brescia

Ingresso a pagamento
Biglietti: € 6,5 intero,
€ 5,5 ridotto, € 4,5 possessori Eden Card

Prevedite online sul sito
www.nuovoeden.it
Info: 030 8379404
info@nuovoeden.it
www.nuovoeden.it

musica



Vox pacis Elevazione musicale con testi di San Paolo VI e S. Giovanni XXIII

ore
20.30

Chiesa di Santa
Maria della Pace
Via della Pace, 10
Brescia

Ingresso libero



Concerto Meditativo per voce recitante,
soprano, flauto, organo
con testi dedicati alla pace
di SS. Papa Paolo VI
e Papa Giovanni XXIII
e con musiche tratte dal repertorio
classico Barocco e Romantico

CON

Lorena Agosti
VOCE RECITANTE

Barbara Raccagni
SOPRANO

Attilio Sottini
FLAUTO

Vito Rumi
ORGANO

SABATO

DOMENICA

18 / 19



PROMOSSO DA
Fabbrica Sociale del Teatro,
Wonderland Festival

SABATO

18



A CURA DI
Nagasaki-Brescia Kaki Tree for
Europe-ETS

43

teatro



Exil

ore
20.30

Idra Teatro
c/o Palazzo Mo.ca
Via Moretto, 78
Brescia

Ingresso a pagamento
info: www.wonderlandfestival.it

EXIL è un docu-spettacolo sulle battaglie contro ogni totalitarismo. Approfondisce le esperienze di migrazione e di fuga dalla guerra attraverso narrazioni personali di bielorussi e ucraini che hanno affrontato questi viaggi dal 2020. Esplora le profonde trasformazioni che gli individui subiscono nel corso di eventi turbolenti rivalutando i valori personali, l'identità nazionale ed esaminando l'adattamento a luoghi sconosciuti. È una co-produzione tra Rekultur (Repubblica Ceca) e Social Theater Lab (Bielorussia) nata dopo una fuga rocambolesca della direttrice, Valiantsina Maroz, e drammaturga, Kacia Chekatouskaya, dalla Bielorussia.

INTERVENGONO

Anastasia Relitova
PLAYWRIGHT

Valiantsina Maroz
REGIA

Kacia Chekatouskaya, Ondřej Novotný
DRAMMATURGIA

Lucie Pangrácová
SET AND COSTUME DESIGN

Jindřich Čížek
MUSIC

Nastya Stalmahova
POSTER DESIGN

Ewa Zembok
PRODUCER (PRODUCTION PLATFORM REKULTUR)

Hanna Kazakova
PROJECT MANAGER

CON

Jan Bárta, Volha Karalionak, Hanna Sabaleuskaya, Khrystyna Valovik, Kostiantyn Zhyrov

convegno



ore
10.00

Pinacoteca Tosio
Martinengo
Piazza Moretto, 4
Brescia

Ingresso libero

info: kakitree@lapacesulmonte.org
3492173488

Scampia: dal disagio al riscatto

Storie di re-azione dal basso per i diritti

Convegno di approfondimento nato da una piantumazione di KAKI TREE. Si vuole far conoscere la lotta dal basso di tante persone, per poter dimostrare che anche in mancanza dello stato e delle istituzioni si può rigenerare in POSITIVO, ciò che sembra perso per sempre.



INTERVENGONO

Barbara Piero
AVVOCATO ASS. CHI ROM E... CHI NO

Nicola Nardella
PRESIDENTE OTTAVA MUNICIPALITÀ
(SCAMPIA) DELLA CITTÀ
METROPOLITANA DI NAPOLI

Patrizia Palumbo
ASSOCIAZIONE DREAM TEAM -
DONNE IN RETE

Mirella La Magna
ASSOCIAZIONE GRIDAS

Livio Miccoli
ASSOCIAZIONE "CLAUDIO MICCOLI"

Biagio Di Bennardo
ASSOCIAZIONE CHIKÙ
CIBO E CULTURA

MODERA

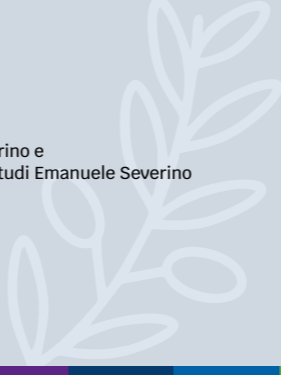
Fabio Corazzina
COLLABORATORE DELLE PARROCCHIE
DI CAMIGNONE, PASSIRANO E
MONTEROTONDO

DOMENICA

19



PROMOSSO DA
Centro Casa Severino e
Associazione di Studi Emanuele Severino



DOMENICA

19



PROMOSSO DA
LINE CULTURE

45

convegno



Einstein - Severino e la pax tecnica

ore
17.00

Centro Casa Severino
Via Callegari, 15
Brescia

Ingresso libero

prenotazione consigliata
info: 3351405459
www.emanueleseverino.it
Garantito collegamento online
e in seguito pubblicazione
su sito e Youtube

Partendo dalle riflessioni sulla guerra atomica e sulla pace di Albert Einstein (riferimento libro Sulla politica, i governi e il pacifismo curato da Paolo Barbieri) al discorso sulla guerra e la pax tecnica di Emanuele Severino.

INTERVENGONO

Anna Severino

PRESIDENTE CENTRO CASA SEVERINO
E ASSOCIAZIONE DI STUDI EMANUELE SEVERINO

Paolo Barbieri

GIORNALISTA E MEMBRO DIRETTIVO CCS E ASES

Pietro Caiano

FILOSOFO



mostra



Native land

Attraverso la realtà delle rotte migratorie

ore
20.00

Sale comunali
Vicolo Federico
Borgondio 48, 50 e 52
Brescia

Ingresso libero

Mostra aperta dal 18 Novembre al 3 Dicembre
dal lunedì al venerdì ore 17.00 - 23.00
sabato e domenica ore 15.00 - 23.00
possibilità di visite guidate, prenotazioni sul sito
www.carlobianchettiphotography.com
info: 392 1270922
www.carlobianchettiphotography.com

Inaugurazione mostra fotografica di Carlo Bianchetti Native Land, un ambizioso progetto fotografico avviato all'inizio del 2022 che si propone di documentare la realtà e le storie delle persone in movimento che varcano i confini europei in cerca di un futuro migliore, con l'obiettivo di attirare l'attenzione pubblica su tutte le fasi che costituiscono le rotte migratorie, cercando di dare spazio alle realtà di cui spesso non si è a conoscenza. Il nome Native Land (in italiano Terra Nativa) vuole essere una provocazione rispetto all'idea di origine che si associa al paese di provenienza rispetto alle origini che accomunano ognuno di noi alla Terra, puntando a passare il concetto che tutte le crisi che vive il nostro pianeta, tra guerre e cambiamenti climatici, possono essere risolte unicamente affrontandole unendo le forze di tutti.



A CURA DI
Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Brescia,
CIRMIB (Centro di Iniziative e Ricerche sulle
migrazioni - Brescia) e LARIS (Laboratorio di ricerche
e intervento sociale).



A CURA DI
Perimetri ETS

teatro



Le voci di Anna

Donne contro la guerra

ore
16.30 / 19.00

Università Cattolica
del Sacro Cuore,
Sala Polifunzionale
Via Trieste, 17
Brescia

Ingresso libero
prenotazione obbligatoria
entro il 10 novembre
Ufficio Formazione Permanente
formazione.permanente-bs@unicatt.it

L'evento tratta del ruolo delle donne nella denuncia contro tutte le guerre. Muovendo dalla testimonianza di una donna coraggiosa, Anna Politkoscaya, giornalista apprezzata in tutto il mondo, uccisa in Russia nel 2006 per la sua ferma opposizione alla guerra in Cecenia, il pubblico sarà invitato ad assistere a una piece teatrale ("Le Voci di Anna", monologo dell'attrice ucraina di madre russa Maryna IVASHCHENKO forte e coinvolgente) e, di seguito, conoscere il contesto storico e politico in cui si colloca l'opera di Politkoscaya, conoscere la realtà di altre donne che si oppongono alla guerra oggi, in Russia, Ucraina, Eritrea etc., anche attraverso la testimonianza di Alganesh Fessaha e della ONG Gandhi; riflettere sulla funzione della parola e del giornalismo come armi pacifiche contro le guerre.

COORDINA

Maddalena Colombo

DIRETTRICE CIRMIB
DOCENTE DI SOCIOLOGIA
PRESSO USCC (CHAIR)

INTERVENGONO

Anna Krashnikova

DOCENTE DI CULTURA
DEI PAESI SLAVI E LINGUA RUSSA
PRESSO UCSC

Alganesh Fessaha

PROGETTO GENIUS VITAE,
FONDATRICE E PRESIDENTE
DELLA ONG GHANDI

Antonio Borrelli

GIORNALISTA,
ESPERTO DI CRISIS JOURNALISM
E CULTORE MATERIA
PRESSO UCSC - DAMS

Valbona Xibri

REGISTA DELLA PIÈCE TEATRALE
LE VOCI DI ANNA

teatro



Diritto e rovescio!

Laboratorio di filosofia per ragazze e ragazzi 12-14 anni

ore
15.30 / 16.30

Liceo Internazionale per
l'impresa Guido Carli
Via Stretta, 175
Brescia

Ingresso libero
prenotazione obbligatoria
associazione.perimetri@gmail.com
333 7306035 - 339 8482363

Il laboratorio è rivolto alle ragazze e ai ragazzi di età compresa tra i 12 e i 15 anni. A partire dal tema dei diritti, guida del laboratorio, i/le partecipanti si confronteranno attraverso un dialogo attivo, stimolando la capacità di ascolto, le competenze logico-argomentative e lo spirito critico che abitano in tutti noi, a tutte le età.



MARTEDI'

21



PROMOSSO DA
Cooperativa Cattolico-
democratica di Cultura,
Fondazione Brescia Musei,
Amnesty International Italia

MARTEDI'

21



PROMOSSO
da Fondazione Brescia Musei
Nuovo Eden

convegno



Donne e diritti umani

*A 75 anni dalla Dichiarazione Universale
dei Diritti dell'Uomo*

ore
18.00

Pinacoteca Tosio
Martinengo,
Sala Conferenze
Piazza Moretto, 4
Brescia

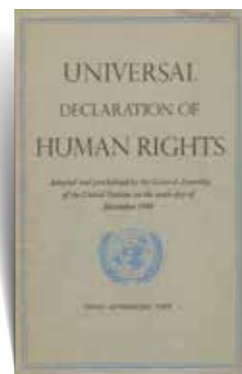
Ingresso libero
info: 347 9487638
www.ccdc.it
www.bresciamusei.com

A 75 anni dalla Dichiarazione
Universale dei Diritti dell'Uomo verrà
fatto il punto sulla loro applicazione nei
confronti delle donne.

CON LA PARTECIPAZIONE DI

Marcello Flores
STORICO

Alba Bonetti
PRESIDENTE DI AMNESTY INTERNATIONAL ITALIA



cinema



Leila e i suoi fratelli

di Saeed Roustayi

ore
20.30

Cinema Nuovo Eden
Via Nino Bixio, 9
Brescia

Ingresso a pagamento
Biglietti: € 6,5 intero, € 5,5 ridotto,
€ 4,5 possessori Eden Card

Prevedite online sul sito www.nuovoeden.it
info: 030 8379404
info@nuovoeden.it - www.nuovoeden.it

Iran, oggi. Leila, 40 anni,
ha passato la vita a prendersi cura
dei suoi genitori e dei suoi quattro
fratelli, una famiglia irrequieta e
schiacciata dai debiti. Quando il
suo progetto di avviare un'impresa
che li aiuti a uscire dalla povertà è
ostacolato dal padre, Esmail, per
motivi egoistici, i già fragilissimi
equilibri familiari si spezzano.
Un ritratto emozionante e delicato
di una famiglia imperfetta,
uno sguardo profondo sull'Iran di
oggi. Il regista è stato condannato
a sei mesi di carcere per aver
presentato il film al Festival
di Cannes senza aver ricevuto
il permesso del governo.



MARTEDI'

21



PROMOSSA DA
Collegio Universitario
di Merito Luigi Lucchini

MARTEDI'

21



PROMOSSO DA
MissioneOggi
Regia di Luciano Bertoli
Con Luciano Bertoli

incontri



Usa-Cina-Europa tra collaborazione e conflitto

Le prospettive di pace nella nuova guerra fredda

ore
20.30

Auditorium Collegio
Universitario di Merito
Luigi Lucchini
Via Valotti, 3C-D
Brescia

Ingresso libero
info: e prenotazioni
comunicazione
@collegiounibs.it
030.2010693
www.collegiounibs.it

Quali sono le relazioni tra Stati Uniti, Cina ed Unione Europea? Quattro esperti esamineranno le ricadute globali di conflitti e collaborazioni tra Washington, Pechino e Bruxelles delineando i confini della nuova guerra fredda.

Il dialogo metterà in luce le strategie intraprese ed attuabili per migliorare gli equilibri internazionali dal punto di vista geopolitico ed economico. Una tavola rotonda che saprà tracciare le prospettive per la pace.

INTERVENGONO

Stefano Porcelli
PROFESSORE DI DIRITTO ROMANO E
INTRODUCTION TO CHINESE LAW PRESSO
L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA

Giovanni Maria Mazzacani
MEMBRO DELLA TASK FORCE CHINA DEL MINISTERO
PER LO SVILUPPO ECONOMICO NEL 2019

Alberto Bradanini
PRESIDENTE DEL CENTRO STUDI SULLA CINA
CONTEMPORANEA ED EX-AMBASCIATORE D'ITALIA
A PECHINO

COORDINA

Roberto Malighetti
PROFESSORE DI ANTROPOLOGIA CULTURALE
E SOCIALE ALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO-BICOCCA

teatro



Don Lorenzo Milani L'obbedienza è una virtù?

Teatro dell'anima

ore
20.30

Complesso
di San Cristo, Chiesa
Via Piamarta, 9
Brescia

Ingresso libero

info: segreteria@missioneoggi.it
030 3772780 int.1

Per il processo dell'autunno 1965, Don Milani scrive la famosa Lettera ai giudici, non potendo essere presente al Tribunale di Roma per malattia. La lettera viene elaborata con un intenso lavoro tra l'inizio di settembre e la metà di ottobre, avvalendosi anche del parere di esperti.

Don Milani va oltre la difesa degli obiettori; ciò che gli preme è la libertà dell'uomo, del cristiano, la libertà di usare il proprio cervello e la propria coscienza per decidere; l'ubbidienza non può più essere cieca; un ordine non può mai essere assoluto e insindacabile.

INTRODUCE

Fabio Corazzina
COLLABORATORE DELLE PARROCCHIE DI CAMIGNONE, PASSIRANO E MONTEROTONDO

PRESENTA

Adriano Moratto
PRESIDENTE MOVIMENTO NONVIOLENTO - BRESCIA

MERCOLEDÌ

22



A CURA DI
Intermed Onlus
con la collaborazione
di Casa di Dio Onlus

GIOVEDÌ

23



PROMOSSO DA
Fondazione Opera
per l'Educazione
Cristiana e Fondazione
Giuseppe Tovini
a cura di Marisa Paderni,
Elena Pala,
Paolo Sacchini

mostra



Sul filo del lino

Come tessere la pace. Inaugurazione mostra fotografica di Giulio Tonincelli

La mostra fotografica è un reportage dalla Nigeria. Le fotografie dal forte impatto emotivo ci inducono a riflettere sulle disuguaglianze sempre più evidenti tra il Nord e il Sud del mondo.



DIALOGA CON L'AUTORE

Santina Bianchini

INTERMED ONLUS, PRESIDENTE DELLA CAMPAGNA ITALIANA CONTRO LE MINE

ore
18.00

Chiesa della Madonna del Lino
Piazza del Mercato
Brescia

Ingresso libero
mostra aperta fino al 26 novembre
ore 16:00-19:00
info: www.intermed-onlus.it

mostra



Jamais plus la guerre

*Immagini della visita di Paolo VI all'ONU, 4 ottobre 1965
Inaugurazione mostra*

La mostra ricostruisce la visita di Papa Paolo VI all'Assemblea Generale delle Nazioni Unite di New York (4 ottobre 1965). Un momento epocale, emblematizzato dall'invito di Montini a rifiutare la guerra come strumento di soluzione delle dinamiche internazionali. La preziosa documentazione fotografica, che propone una selezione delle centinaia di immagini scattate sia da fotografi incaricati dal Vaticano e dalle Nazioni Unite, sia da semplici cittadini assiepati lungo le strade di New York durante il passaggio del Papa, offre testimonianza – oltre che del discorso all'Assemblea dell'ONU – anche delle numerose altre tappe di quella storica giornata.

ore
15.00

Duomo Vecchio
Piazza Paolo VI
Brescia

Ingresso libero
mostra aperta fino al 30 novembre
ore 9:00-12:00
e 14:30-18:00
info: 030 2186246
030 2180817
oec.istitutopaolovi.it
www.collezionepaolovi.it

INTERVENGONO

Michele Bonetti
PRESIDENTE FONDAZIONE
GIUSEPPE TOVINI

Carlo Peroni
COLLABORATORE
DELLA PRESIDENZA FONDAZIONE
GIUSEPPE TOVINI



GIOVEDÌ

23



PROMOSSO DA

Studio La Luce in collaborazione con Association Mediation Humaniste, Cattedra di Psicologia Clinica Prof. A. Ghilardi e Prof. P. Manfredi Università degli Studi di Brescia con il patrocinio di Provincia di Brescia e della sua Consigliera di Parità, Centro Antiviolenza Casa delle Donne di Brescia, U4P, Passadori Pianoforti

GIOVEDÌ

23



PROMOSSO DA Nuova Libreria Rinascita

teatro



Un altro sguardo: diritti, bellezza, gioia di vivere oltre la violenza...

ore
16.45

Teatro San Carlino
Corso Matteotti, 6
Brescia

Ingresso libero



Un dialogo a tre voci sul tema dei diritti violati e un concerto dedicato alla memoria di Jacqueline Morineau "Artigiana di Pace" e alle vittime di violenza e di femminicidio, nel mese a loro dedicato.

INTERVENGONO

Nini Ferrari
CONSIGLIERA DI PARITÀ DELLA PROVINCIA DI BRESCIA

Anna Frattini
ASSESSORA ALLE PARI OPPORTUNITÀ DEL COMUNE DI BRESCIA

DIALOGANO

Rosalia Donnici
SOCIOLOGA, MEDIATRICE UMANISTICA DEI CONFLITTI

Rebecca Tognazzi
LAUREATA IN FILOSOFIA

Piera Stretti
CENTRO ANTIVIOLENZA CASA DELLE DONNE DI BRESCIA

MODERA

Donatella Albini
MEDICA, CENTRO DI DOCUMENTAZIONE E INFORMAZIONE SULLA SALUTE DI GENERE

CON

Federico Gabriotti
PIANOFORTE

incontri



Un mondo aperto per una buona politica Sulla lettera enciclica «Fratelli tutti»

ore
18.00

Palazzo Loggia,
Sala dei Giudici
Piazza Loggia, 1
Brescia

Ingresso libero
info: 030 3775594

Oltre ai tre curatori, il libro si avvale dei contributi di politici, teologi, filosofi, economisti, che si confrontano ognuno con delle parole chiave dell'enciclica. Un approfondimento, sottolinea l'arcivescovo di Napoli Mimmo Battaglia nell'introduzione, rivolto non solo agli addetti ai lavori, ma che punta ad aprire processi di dialogo con il mondo economico e finanziario e con la realtà del volontariato. Per costruire una buona politica e salvaguardare la dignità dell'uomo e della donna.

INTRODUCE

Monsignor Giacomo Canobbio
TEOLOGO

INTERVENGONO

Lucio Romano, Vannino Chiti e Paolo Corsini
CURATORI

Maria Pia Garavaglia
AUTRICE DI UNO DEI SAGGI, GIÀ MINISTRA DELLA SANITÀ E GIÀ PRESIDENTE DELLA CROCE ROSSA ITALIANA

COORDINA

Thomas Bendinelli
GIORNALISTA

PRESIEDE

Roberto Rossini
PRESIDENTE DEL CONSIGLIO COMUNALE DI BRESCIA

VENERDI'

24



INAUGURAZIONE MOSTRA
a cura di Senzatonica

VENERDI'

24



A CURA DI
Intermed Onlus
in collaborazione con
Fondazione Casa di Dio Onlus

mostra



Senzatomica

*Trasformare lo spirito umano
per un mondo libero da armi nucleari*

ore
16.00

Sala ex Cavallerizza
Via Cairoli, 9
Brescia

Ingresso libero
aperta tutti i giorni
dalle 9.30-17.30
venerdì e sabato chiusura
estesa alle 20.00
(ultimo ingresso un'ora
prima della chiusura)
aperta fino al 14 gennaio
info: www.senzatomica.it



Una mostra per cambiare le coscienze. È in arrivo la nuova mostra Senzatonica, multimediale, gratuita e itinerante. La mostra si propone di affrontare il problema delle armi nucleari in una prospettiva che metta al centro le persone comuni e la responsabilità di ognuno di contribuire alla trasformazione del pensiero che giustifica l'esistenza di tali armi. Il percorso è destinato a persone di tutte le fasce di età e si presenta come strumento educativo. La mostra resterà aperta fino al 14 gennaio 2024.

DIALOGA CON L'AUTORE

Santina Bianchini

INTERMED ONLUS, PRESIDENTE DELLA CAMPAGNA ITALIANA CONTRO LE MINE

incontri



Diritti umani in Afghanistan

ore
18.00

Chiesa Madonna della
Madonna del Lino
Piazza del Mercato
Brescia

Ingresso libero
info: www.intermed-onlus.it

La giornalista Anna della Moretta intervista l'esule afgana Soraya Malek sui diritti negati e la condizione femminile in Afghanistan.

Anna della Moretta

GIORNALISTA DEL GIORNALE DI BRESCIA

INTERVISTA

Soraya Malek

ESULE AFGHANA IN ITALIA

cerimonia



Uno scudo per la cultura

*Per non dimenticare gli effetti sociali,
politici e artistici delle battaglie e degli atti di violenza*

ore
10.30

Castello di Brescia
Via del Castello, 9
Brescia

Ingresso libero

Incontro aperto alla cittadinanza
fino ad esaurimento dei posti
disponibili prenotazione al CUP
di Fondazione Brescia Musei
030 297833/834
cup@bresciamusei.com

In occasione dello svelamento dello Scudo Blu, simbolo internazionale di protezione dei beni culturali dai rischi dei conflitti armati, la visita guidata al Museo del Risorgimento "Leonessa d'Italia" porrà l'accento sugli effetti sociali, politici e artistici delle battaglie e degli atti di violenza che si sono perpetrati a partire dai moti risorgimentali fino alla strage di Piazza Loggia, tema che conclude il percorso museale. Quadri, sculture, cimeli e "reliquie" che raccontano la lunga epopea risorgimentale saranno analizzati non solo come testimonianze di grandi conquiste, ma anche dei drammi che la guerra porta sempre con sé.

INTERVENGONO
GUIDE DI FONDAZIONE BRESCIA MUSEI
ISTRUTTORI NAZIONALI DIRITTO
INTERNAZIONALE UMANITARIO
DI CROCE ROSSA ITALIANA



a seguire
Ore 12.00

Cerimonia aperta alla
cittadinanza

Cerimonia dello Scudo Blu: Castello di Brescia



SABATO

DOMENICA

25 / 26

A CURA
Associazione
Maddalina

SABATO

25

PROMOSSO DA
Associazione La Musica che unisce

61

nostra



Le scarpette rosse di Maddalina

ore
9.00 / 22.30Porticato della Loggia
Piazza Loggia, 1
Brescia

Ingresso libero

info: AssoMaddalina
(facebook, instagram)

Installazione artistica composta da scarpette rosse provenienti dal progetto di artigianato solidale "Le scarpette rosse di Maddalina", come strumento di sensibilizzazione in merito alla lotta contro la violenza sulle donne. In occasione della giornata contro la violenza sulle donne, sarà allestita un'installazione artistica con scarpette di lana rossa realizzate in tutta Italia grazie al contributo di tante persone. In queste due giornate sarà possibile avere le scarpette tramite una donazione a partire da 14 euro. Inoltre avremo come ospiti presso l'installazione alcuni testimonial che sostengono il nostro progetto. Il ricavato darà vita a Tersicore, un conto a supporto degli studi per le donne vittime di violenza e le loro figlie e figli.

musica

ore
20.45Chiesa di San Giovanni
Contrada
San Giovanni, 12
Brescia

Ingresso libero

Voci e oboe nel barocco

T. Albinoni e G.B. Pergolesi

L'Associazione La Musica che unisce intende festeggiare l'intenso primo anno di attività con il concerto Voci e Oboe nel barocco proponendo due capolavori di T. Albinoni e G.B. Pergolesi: il Concerto per Oboe e Quartetto d'archi in Re minore op.9 n 2; solista Claire Colombo e lo Stabat Mater interpretato da Nadia Engheben e Romina Tomasoni, artiste del Coro del Teatro alla Scala. Le due soliste preparano il coro La Musica che unisce diretto dal m° Gérard Colombo per la Tecnica vocale. Note introduttive di Marco Bizzarini. Il concerto è in memoria di Giovanna Sorbi a cinque anni dalla morte.

Concerto di musica classica

CON QUARTETTO D'ARCHI,
ORGANO E OBOE SOLISTA,
SOPRANO E CONTRALTO

INTERVENGONO

michele bonetti

PRESIDENTE FONDAZIONE GIUSEPPE TOVINI

carlo peroni

COLLABORATORE DELLA PRESIDENZA
FONDAZIONE GIUSEPPE TOVINI

OTTOBRE
MERCLEDÌ

11

A CURA DI
ADL Zavidovici

63

INTORNO AL FESTIVAL



ore
18.30

Teatro San Carlino
Corso Giacomo
Matteotti, 6

Ingresso libero

La memoria è una canzone

Conversazione sul podcast "Figlie"

Figlie, di Chora Media, è un viaggio di due donne alla ricerca dell'identità di una madre appena conosciuta e di un'altra viva nel ricordo.

Sara Poma e Sofia Borri condensano in suono ogni momento cruciale del loro viaggio. Sommano messaggi vocali, dialoghi e traduzioni istantanee per ripercorrere una storia individuale che gira intorno alla Storia collettiva. A Buenos Aires visitano la casa delle Madres di Plaza de Mayo. L'organizzazione delle mamme dei desaparecidos, ancora oggi, a 40 anni dalla fine della dittatura, continua a organizzare le marce del giovedì per chiedere giustizia.

INTERVENGONO LE AUTRICI

Sofia Borri
PRESIDENTE DI PIANO C

Sara Poma
CHORA MEDIA





Marcia per l'accoglienza e la cittadinanza nessuna persona esclusa

ore
14.30

Teatro San Carlino
Corso Matteotti, 6
Brescia

Ingresso libero

Come cittadine e cittadini bresciani, italiani ed europei, come cittadini e cittadine del mondo, rifiutiamo ogni "gerarchia" della disperazione, volta a classificare ed etichettare le persone in movimento come più o meno gradite e dunque meritevoli di soccorso. Ci opponiamo con forza alla progressiva delegittimazione dell'istituto dell'Asilo Politico, alle politiche di respingimento sistematico, allo smantellamento del Sistema pubblico d'Accoglienza, accompagnato dai crescenti investimenti nei centri di detenzione e rimpatrio, risposta punitiva e crudele alla legittima volontà di movimento delle persone. L'Europa nella quale ci riconosciamo non è quella degli accordi con i carcerieri libici o turchi, né quella degli egoismi nazionalistici che condannano migliaia di persone alla morte o alla violenza dei respingimenti lungo i confini. L'Europa nella quale vogliamo riconoscerci è il continente unito da libertà, eguaglianza e fraternità, terra del diritto e dei diritti, laica, multiculturale ed aperta alle diverse storie individuali e collettive che la compongono. E allora tutti in marcia, per l'accoglienza e la cittadinanza!



ore
18.30

Sala Polivalente
Università Cattolica
del Sacro Cuore,
Via Trieste, 17
Brescia

Ingresso libero

David Grossman Una voce da Gerusalemme

David Grossman (Gerusalemme, 1954) è una delle voci più note della letteratura israeliana e del pacifismo mondiale. Ha studiato Filosofia e Teatro alla Hebrew University laureandosi nel 1979. Considerato tra i più grandi scrittori e romanzieri contemporanei, si è fatto conoscere al grande pubblico nel 1988, grazie al suo libro: "Vedi alla voce: amore" (Mondadori). E' autore di numerosi romanzi e saggi per bambini, ragazzi e adulti. Tra i suoi libri di maggior successo il già citato "Vedi alla voce: amore", "Il libro della grammatica interiore", "Ci sono bambini a zig zag"; "Che tu sia per me il coltello"; "Qualcuno con cui correre"; "Con gli occhi del nemico. Raccontare la pace in un paese in guerra"; "A un cerbiatto somiglia il mio amore". Il suo ultimo libro è: "La vita gioca con me".

David Grossman

IN DIALOGO CON

Domenico Simeone

PRESIDE DELLA FACOLTÀ DI
SCIENZE DELLA FORMAZIONE
DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA DI BRESCIA





A CURA DI
Medicus Mundi Italia

in collaborazione con la Galleria La Nica, Cooperativa
Cattolico-democratica di Cultura e Museo Nazionale di Fotografia

in collaborazione con il CENTRO MIGRANTI
della Diocesi di Brescia, Collegio Universitario Lucchini, Fondazione
EULO-Università degli studi di Brescia e con il patrocinio
dell'Università degli Studi di Brescia e di Confindustria Brescia.

mostra



Parallel universes of war and peace di Ugur Gallenus

50 opere dell'artista digitale turco Ugur Gallenus che ha realizzato dei collage digitali utilizzando immagini prese dal web e foto scattate da dei fotogiornalisti, fondendole in una terza immagine con forte capacità comunicativa e carica di significato. Un'immagine che, nel mettere a confronto due mondi opposti e polarizzati, divisi tra guerra e pace, benessere e povertà, è capace di dare forma a idee, contenuti ed emozioni rappresentando la forza della verità nelle differenti condizioni di vita dell'uomo. La mostra è un invito a riflettere sull'uguaglianza dei diritti per tutti e un incoraggiamento a impegnarsi concretamente.

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA E
TAVOLA ROTONDA

INTERVENGONO:

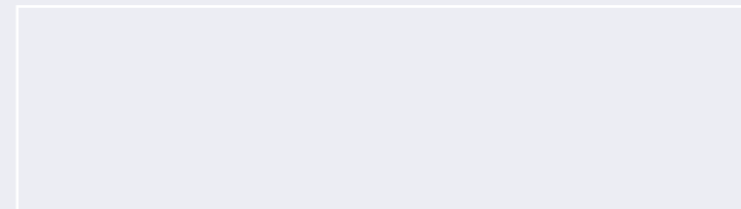
Prof.ssa Luisa Bondoni
STORICA DELLA FOTOGRAFIA
E CURATRICE MUSEO NAZIONALE
DELLA FOTOGRAFIA DI BRESCIA

Cristina Liscaio
RESPONSABILE GALLERIA LA NICA,
realtà romana tesa a sostenere il pensiero
e l'operato dei giovani artisti emergenti

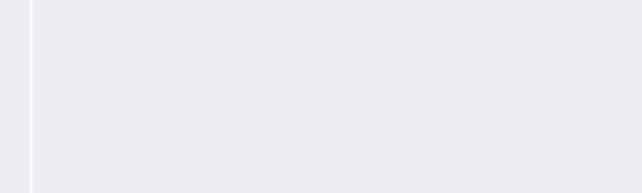
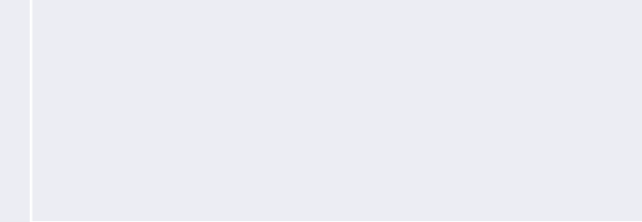
Massimo Chiappa
DIRETTORE DI MEDICUS MUNDI ITALIA

Venerdì 1 dicembre, ore 18.00 in
occasione del WorldAIDSDay,
incontro con l'artista e con la
curatrice, Maria Vittoria
Marchetta, per dialogare sui
temi dei parallelismi e dei
contrastanti tra realtà diverse.

Evento



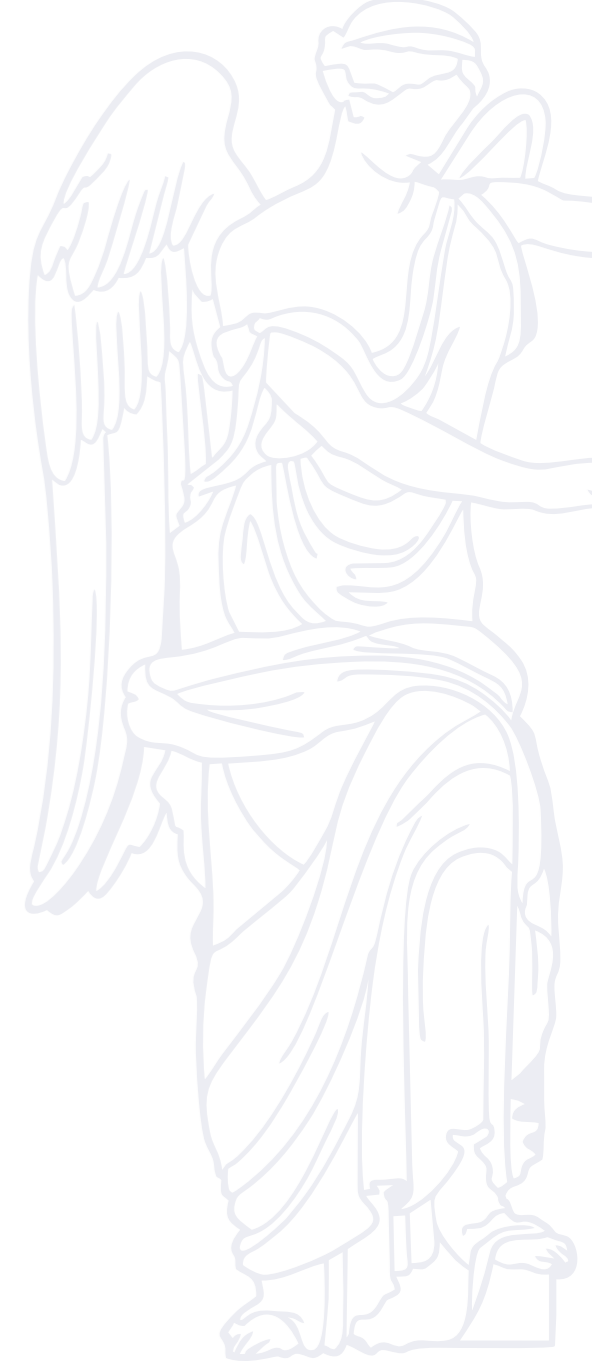
Evento





Evento

Evento





CON

FONDAZIONE BRESCIA MUSEI

CON IL PATROCINIO DI

ITALIA AMNESTY INTERNATIONAL

sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo

Elezioni europee 6-9 giugno 2024

CON IL CONTRIBUTO DI

Fondazione ASM Gruppo a2a

FONDAZIONE DELLA COMUNITÀ BRESCIANA ENTE FILANTROPICO

BRESCIA MOBILITÀ

BRESCIA CENTRALE DEL LATTE

far.com. gestione farmacie comunali

Fondazione "Giuseppe Tovini"

PROMOSSA DA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA

Ufficio Scolastico Territoriale di Brescia

UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore

DIOCESI DI BRESCIA

DIOCESI DI BRESCIA Ufficio per i Dispregiati Sociali

ACLI Provinciali di Brescia APS

Consiglio Per La Cooperazione e La Pace

Coordinatore delle Comunità per la Pace e la Cooperazione

COMUNE DI BRESCIA

PROVINCIA DI BRESCIA

2023 BERGAMO BRESCIA Capitale Italiana della Cultura

COOP COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

MOVIMENTO NONVIOLENTO

bancaetica

Casa della Memoria

Paxchristi

OPAL

Cooperativa Cattolico-democratica di Cultura

BDL zavidovici

IN COLLABORAZIONE CON



PERIMETRI



Cinema

NUOVO EDEN



SALTERIO



ICAN/???



INFO:



Toyin Ojih Odutola (Ilé-Ife, Nigeria, 1985)
The Original (Binary State), 2008

Acquerello, penna, inchiostro e matita su cartone Watercolour,
pen and ink and pencil on paperboard
50,8 x 40,6 cm [Ph. Courtesy Toyin Ojih Odutola]