

FACOLTÀ DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE
FACOLTÀ DI SCIENZE POLITICHE E SOCIALI
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE
Ce.R.T.A. - CENTRO DI RICERCA SULLA TELEVISIONE E GLI AUDIOVISIVI
POLIDEMOS - CENTRO PER LO STUDIO DELLA DEMOCRAZIA E DEI MUTAMENTI POLITICI

DYSTOPIAN WORLDS BEYOND STORYTELLING

Representations of Dehumanized Societies in Literature, Media and Political Discourses: Multidisciplinary Perspectives

Dystopian soundtracks for cinema

Enrico REGGIANI and Martino TOSI,
Università Cattolica del Sacro Cuore

In collaboration with Studium Musicale di Ateneo and Kawai Italia



Seminar

15 September 2022

Room G.127 Pio XI, 19.00

Largo A. Gemelli, 1 - Milano

Progetto d'interesse di Ateneo 2020 –
"Lo scontro delle narrazioni.
La rappresentazione del futuro
nella cultura popolare e nei media
tradizionali e il suo utilizzo politico"

KAWAI

CeRTA
| Centro di Ricerca
sulla Televisione e gli Audiovisivi



**UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore**