**CENTRO DI RICERCA SULLE RELAZIONI INTERCULTURALI**

**UNIVERSITA’ CATTOLICA DEL SACRO CUORE DI MILANO**

**TRACCIA PER RICERCA EPISODI DI PREGIUDIZI ANTISEMITI**

**Narrazione dell’episodio**

**Luogo,** ambiente, contesto dove si è svolto l’episodio

**Tempo** (momento, epoca): quando esattamente, quanto tempo fa, se eventualmente correlato a eventi significativi (giornata della memoria, eventi internazionali rilevanti…)

**Protagonisti**, cercare di ricostruire la scena individuando gli attori significativi (chi sono, caratteristiche generali: età, ruolo sociale o professionale, genere…)

**Fatti** accaduti (ricostruzione dell’episodio)

**Questione critica**. Non si esprime qui un’interpretazione dei fatti ma, in modo sintetico, è importante che emerga con chiarezza la questione critica che l’episodio evidenzia: quale forma di atteggiamento, comportamento antisemita si è manifestato, in cosa consiste la criticità.