

# Gli incunaboli lombardi e il progetto internazionale Material Evidence in Incunabula (MEI)

Corso di aggiornamento per bibliotecari  
Milano, novembre-dicembre 2014

## Programma

### venerdì 14 novembre 2014

Regione Lombardia - Via M. Gioia 37 Milano – Ingresso N4 – 2° Piano Aula 34

9.30-12.30

EDOARDO BARBIERI, *Che cos'è un incunabolo*

14.00-17.00

LUCA RIVALI, *Gli strumenti bibliografici on-line per l'incunabolistica*

### venerdì 21 novembre 2014

Regione Lombardia - Via M. Gioia 37 Milano – Ingresso N4 – 1° Piano Aula 5

9.30-12.30

EDOARDO BARBIERI, *La struttura bibliologica e gli elementi identificativi dell'incunabolo*

14.00-17.00

LUCA RIVALI, *Gli incunaboli dell'Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario di Roma e dei Francescani di Gerusalemme: due casi di studio*

### venerdì 28 novembre 2014

Università Cattolica di Milano - Largo Gemelli, 1 – ingresso da Largo Gemelli 1 – aula G023 (mons. Colombo)

9.30-12.30

EDOARDO BARBIERI, *La descrizione dell'esemplare*

14.00-17.00

LUCA RIVALI, *Gli strumenti bibliografici cartacei per l'incunabolistica*

### venerdì 5 dicembre 2014

Regione Lombardia - Via M. Gioia 37 Milano – Ingresso N4 – 7° Piano Stanza 10

9.30-12.30

ALESSANDRO LEDDA - LUCA RIVALI, *Material Evidence in Incunabula: istruzioni per l'uso – I parte*  
Laboratorio di inserimento dati in MEI

14.00-17.00

ALESSANDRO LEDDA - LUCA RIVALI, *Material Evidence in Incunabula: istruzioni per l'uso – II parte*  
Laboratorio di inserimento dati in MEI



Regione Lombardia



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore

**C.R.E.L.E.B.**  
Centro di Ricerca Europeo  
Libro Editoria Biblioteche

In collaborazione con:

Biblioteca di Ateneo  
dell'Università Cattolica di  
Milano

## Obiettivi

- introdurre alle principali specificità degli incunaboli
- migliorare le competenze di interrogazione e navigazione dei dati del progetto MEI
- conoscere le modalità di inserimento dei dati di esemplare in MEI

## Destinatari

Bibliotecari e catalogatori delle biblioteche che dispongono di fondi bibliografici antichi e di incunaboli.

## Organizzazione, sedi e orario delle lezioni

Il corso prevede 3 giornate di presentazione teorica e una giornata laboratoriale con esercitazioni pratiche a gruppo ristretto in aula informatica. Le postazioni PC saranno condivise da due partecipanti.

Alla giornata di laboratorio saranno ammessi con priorità i bibliotecari catalogatori che operano in biblioteche con fondi di incunaboli e che intendono arricchire le descrizioni presenti in MEI con i dati relativi agli esemplari posseduti.

Sedi del corso:

14 nov. 2014: Regione Lombardia, Via M. Gioia 37 Milano – Ingresso N4 – 2° Piano Aula 34

21 nov. 2014: Regione Lombardia, Via M. Gioia 37 Milano – Ingresso N4 – 1° Piano Aula 5

28 nov. 2014: Università Cattolica, Largo Gemelli 1 – Milano – Ingresso Largo Gemelli 1 – aula G023 (mons. Colombo)

5 dic. 2014: Regione Lombardia, Via M. Gioia 37 Milano – Ingresso N4 – 7° Piano Stanza 10

Orario delle lezioni:       dalle 9.30 alle 12.30  
                                  dalle 14.00 alle 17.00

## Iscrizioni

Le domande di iscrizione al seminario dovranno pervenire entro il giorno **30 ottobre 2014** mediante l'invio a mezzo fax al numero 02-6765 2616 dell'allegato modulo di iscrizione oppure mediante l'invio per posta elettronica del file relativo alla scansione del modulo (per cortesia evitare il doppio invio); l'ufficio provvederà a selezionare le domande e a inviare la conferma di iscrizione (oppure la comunicazione di non ammissione) entro il giorno **6 novembre 2014**.

Non potranno essere ammessi in aula partecipanti che non abbiano ricevuto la conferma di iscrizione al corso.

La partecipazione al seminario è gratuita.

## Certificazione

Sarà possibile ottenere il rilascio del certificato di frequenza a coloro che abbiano frequentato almeno il 75% delle ore previste dal programma.

### Edoardo Barbieri

Professore Ordinario di Bibliografia e biblioteconomia, insegna Storia del libro e dell'editoria nonché Bibliografia e Biblioteconomia all'Università Cattolica di Brescia e Milano. Studioso noto a livello nazionale e internazionale, grazie alla partecipazione a numerosi convegni e alle sue pubblicazioni. È direttore de "La Bibliofilia" (Olschki, Firenze). Dal giugno 2007 dirige il Centro di Ricerca Europeo Libro Editoria Biblioteca (CRELEB) con sede presso l'Università Cattolica di Milano e Brescia. (<http://centridiricerca.unicatt.it/creleb>).

### Luca Rivali

Docente a contratto di Bibliografia e di Storia del libro e dell'editoria presso l'Università Cattolica di Milano e di Storia del collezionismo librario presso la Scuola di Alta Formazione dell'Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio archivistico e librario di Roma. Collabora da sempre con il Centro di Ricerca Europeo Libro Editoria Biblioteca (CRELEB) dell'Università Cattolica. Nell'ambito del progetto PRIN 2009 si è occupato della catalogazione degli incunaboli della Biblioteca Trivulziana di Milano nella banca dati MEI.

### Alessandro Ledda

Assegnista di ricerca presso l'Università Cattolica, sede di Brescia, per l'ambito disciplinare Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia. Collabora da sempre con il Centro di Ricerca Europeo Libro Editoria Biblioteca (CRELEB) dell'Università Cattolica ed è membro della redazione del periodico on-line di informazione sulla storia del libro e delle biblioteche "L'Almanacco Bibliografico" [http://centridiricerca.unicatt.it/creleb\\_173.html](http://centridiricerca.unicatt.it/creleb_173.html). Dal 2009 collabora al progetto MEI, per il quale ha curato la versione italiana dell'interfaccia del database e ha redatto numerose schede di incunaboli di biblioteche della Lombardia.