

Testi, scritture e reti.
Cinque secoli di cultura bresciana tra manoscritti e stampa

Nona giornata di studi
“Libri e lettori a Brescia tra Medioevo ed Età moderna”

Brescia, Università Cattolica, via Trieste 17, Sala della Gloria
Martedì 5 dicembre 2023

LEONARD HORSCH
Le lettere di Ludovico Foscari podestà di Brescia (1453-1454)

Profilo

Leonard Horsch ha studiato storia e storia dell'arte alla Ludwig-Maximilians-Universität di Monaco di Baviera con periodi di Erasmus a Praga e alla Scuola Normale Superiore di Pisa. Ha ottenuto la laurea magistrale nel 2017 con una tesi sulla percezione del principe ottomano Cem alla Curia nei primi anni del Cinquecento; ha proseguito con una tesi di dottorato nel 2022 sul nobile veneziano Ludovico Foscari e il suo epistolario, un lavoro che verrà pubblicato alla fine del 2023 da De Gruyter in due volumi: il primo con la biografia di Foscari e un'analisi dell'epistolario; il secondo con l'edizione critica integrale delle lettere. Attualmente è ricercatore a tempo determinato all'Università di Monaco, con un progetto sul governo genovese della Corsica; da quest'anno è socio corrispondente della Deputazione di Storia patria per le Venezie.

Sommario

Come si conduce una campagna elettorale da remoto? Il politico veneziano Ludovico Foscari scriveva intorno al 1450 delle epistole umanistiche con cui manipolava gli elettori di Venezia, anche quando si trovava molto lontano dalla Laguna. La presentazione si concentra sulle lettere che Foscari inviò a Venezia durante il suo incarico come Podestà a Brescia nel 1453-54. I problemi generali di comunicazione dei funzionari veneziani in periferia sono analizzati sulla base della situazione specifica di Brescia. Nelle sue lettere Foscari tratta dei diversi argomenti relativi alla cultura comunale bresciana, agli interessi delle sue élites, all'assedio dei milanesi e alle trattative per la pace di Lodi.