

IL TEATRO È RECLUSO, DIALOGHI E PERFORMANCE

CRT tra passato presente e futuro

Nell'ambito del progetto “CRT tra passato, presente e futuro” e in sinergia con il progetto POR-FSE “Sipario! I mestieri del teatro per il reinserimento sociale”, l'evento prevede momenti di approfondimento artistico e di apertura al pubblico sul tema del teatro in carcere.

Casa Circondariale “F. Di Cataldo”,
piazza Gaetano Filangieri 2, ore 14.30

Performance C(A)SA NOSTRA

Con la partecipazione dei detenuti-attori e delle conduttrici del laboratorio di teatro e genitorialità sociale a cura di ForMattArt e CIT Centro di Cultura e Iniziativa Teatrale “Mario Apollonio”

Performance di clownerie

A cura di Bano FERRARI e Gianluca PREVIATO, per i detenuti e le loro famiglie

Teatro Apollonio, via S. Agnese 2, ore 17.30

Linee di sviluppo del teatro in carcere a Milano: esperienze a confronto nel tempo

Modera:

Giulia INNOCENTI MALINI, Università degli Studi di Pavia

Intervengono:

Iris CAFFELLI, Presidente e fondatrice di ForMattArt APS

Bano FERRARI, Clown, scrittore e regista

Introduce:

Roberta CARPANI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Giornata di studi

Venerdì 20 gennaio 2023

FOR
MATT
ART

CIT

Centro di Cultura e iniziativa teatrale “Mario Apollonio”



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore